



REMIDA Bologna_Terre d'Acqua
Centro di Riutilizzo Creativo dei Materiali di Scarto Aziendali

REPORT 2014-15

Chi siamo

L'Associazione Funamboli, nata nel 2007 a Bologna, è un'Associazione di Promozione Sociale (ai sensi della legge 383/2000), fondata da giovani donne che si occupano di promuovere atteggiamenti ecologicamente ed eticamente corretti, attraverso l'ideazione e la realizzazione di progetti educativi e formativi rivolti a: bambini, ragazzi, insegnanti, educatori e operatori didattici.

Nel novembre 2008 inaugura il ReMida Anzola, il centro di riciclaggio creativo di Anzola dell'Emilia, in collaborazione con il Comune di Anzola dell'Emilia e Geovest srl con sede in via Suor Orsola Donati, località Castelletto di Anzola dell'Emilia (BO)

Da marzo 2011 il progetto ReMida ha sede nel Comune di Calderara di Reno con il nome ReMida Bologna_Terre d'Acqua.

Per accedere a tutti i nostri servizi, è necessario versare una quota associativa di 5 euro ed una quota che varia in funzione del servizio o dell'attività scelta.



Carlotta Ferrozzi



Amanda Bacchilega



Chiara Barbieri



Valentina Pucci



Giulia Bergamini



Dario Canè



Antonella Zagni



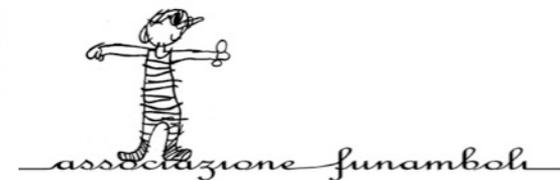
Adele Grotti



Rebecca Storzani



Nicholas Zinzi



Il progetto REMIDA

REMIDA, ideato a Reggio Emilia nel 1996, è un progetto dell'Istituzione Nidi e Scuole d'Infanzia del Comune di Reggio Emilia e di Iren Emilia, gestito dalla Fondazione Reggio Children Centro Loris Malaguzzi. Intorno a questa esperienza è nata la **rete** dei REMIDA che oggi si compone di 17 centri nel mondo di cui ReMida Bologna_Terre d'Acqua è parte.

ReMida Bologna_Terre d'Acqua, Centro di Riuso Creativo dei Materiali di Scarto Aziendale, gestito e curato dall'Associazione Funamboli, con il contributo di Geovest e promosso dal Comune di Calderara di Reno, raccoglie al suo interno i materiali ricavati dalle rimanenze e dagli scarti della produzione industriale e artigianale, valorizzando così gli errori di produzione, per reinventarne utilizzo e funzione.



In seguito all'aggiudicazione del Bando di Concessione in Comodato d'uso Gratuito ad Associazioni senza scopo di lucro dei locali presso lo stabile sito in Via Turati 13 a Calderara di Reno (Bologna), il centro ReMida Bologna_Terre d'Acqua trasloca da via Garibaldi 2/g a Via Turati 13.

Dipartimento Educativo_Formazioni

PILLOLE DI ESPERIENZA_PERCORSI POSSIBILI.

Le pillole sono brevi percorsi di formazione rivolti agli operatori dei Nidi e delle Scuole d'infanzia, pensati per fornire loro un bagaglio di premesse teoriche, strumenti progettuali e sperimentazioni pratiche, volto ad arricchire le diverse esperienze personali e professionali.

Si svolgono all'interno degli Atelier_Stanze di Ricerca del ReMida e intendono offrire agli educatori spunti concettuali ed empirici per allestire contesti di apprendimento plurimi, nei quali ogni materiale può diventare un importante mediatore di relazioni, può sollecitare all'ascolto, stimolare curiosità e innescare sorpresa e stupore.

Ciascun incontro è strutturato in due parti, una teorica, sul valore pedagogico della tematica proposta e, una pratica, concepita come "palestra" formativa per sperimentare le diverse potenzialità dei materiali di scarto aziendale, quali elementi utili all'aggiornamento degli operatori e all'arricchimento dei propri servizi educativi.

Tra novembre 2014 e aprile 2015 si sono svolti 6 incontri, il sabato mattina, dalle ore 9.30 alle ore 12.30 rivolti a un totale di 12 partecipanti a incontro, e altri 6 incontri il lunedì pomeriggio dalle 15.00 alle 18.00 rivolti a un totale di 16 partecipanti a incontro dei Nidi e delle Scuole dell'Infanzia di Imola.

Di seguito il programma dei singoli incontri.



Programma dell' inaugurazione del 27 settembre 2015

ore 10.30: SALUTI ISTITUZIONALI con la presenza del Sindaco di Calderara di Reno, Irene Priolo, di Elena Giacopini, pedagogista delle Scuole e dei Nidi d'infanzia di Reggio Emilia e referente del Progetto Remida, e Linda Montevecchi, relazioni esterne di Geovesi Servizi per l'ambiente.

ore 11.00-12.30: Atelier aperti TRA LUCE, OMBRE, COSTRUZIONI IN DIVENIRE

Il grande viaggio continua con l'approdo delle barche di carta in un'installazione collettiva

ore 16.00 messa a dimora dell'ORTO-GiARDINO, a cura dell'Associazione Il Seme

ore 16.45: LETTURA ANIMATA TRA GLI ALBERI, liberamente tratta dal Signor G di Gustavo Roldàn

ore 17.30: Musica a cura di Almost Black e Buffet a cura di Beatrice Calia, Bea l'erbana, NaturaSi e birra artigianale Vecchia Orsa



Scarti e Aziende

Con cadenza periodica concordata con l'azienda, solitamente il giovedì mattina, ReMida, grazie alla collaborazione di Geovest, provvede gratuitamente al ritiro dei contenitori pieni, lasciandone altri vuoti per il futuro rifornimento, e li recapita al Centro ReMida, dove vengono suddivisi e ordinati nei vari scaffali dell'Emporio per ridare loro una nuova possibilità di vita e reinventarne usi e funzioni.

Per le aziende appartenenti agli 11 Comuni gestiti da Geovest_Servizio per l'Ambiente, sarà Geovest stessa a occuparsi della organizzazione e del ritiro del materiale. Negli altri comuni gestiti da altri servizi, il ritiro degli scarti è totalmente a cura di ReMida.

È stata creata una nuova brochure esplicativa che viene inviata alle aziende per la richiesta di adesione al progetto scaricabile dal sito: <http://www.remidabologna.it/aziende/>

I VANTAGGI DI ADERIRE



Riduzione degli scarti da destinare allo smaltimento. Inoltre, diventando parte attiva del progetto ReMida, contribuisce a dare valore allo scarto, trasformandolo in **risorsa**.



Aumento della reputazione aziendale. Aderendo al progetto otterrai il vantaggio competitivo derivante dall'impegno etico e sostenibile, elemento ormai imprescindibile per aumentare la propria reputazione (serietà, affidabilità, sicurezza), **produrre fiducia e creare valore**.



Maggiore visibilità sul territorio. Aderendo al progetto avrai massima visibilità all'interno dello spazio ReMida, sul suo sito web e su tutto il territorio (cultura, istituzioni, scuola).

COME ADERIRE



CONTATTO

Telefona a Geovest allo **(+39) 051982799** (dal Lunedì al venerdì nei seguenti orari: 8,30-12,30/14,00-17,00); oppure direttamente a ReMida, allo **(+39) 392.2019710** (il martedì, il giovedì e il sabato, dalle 10,00 alle 19,00).



VISITA

Un responsabile ReMida verrà presso l'azienda per **valutare le tipologie di scarto** da destinate al progetto ReMida.



ADESIONE

Insieme concorderete la convenzione per l'**adesione al progetto**.



CALENDARIO

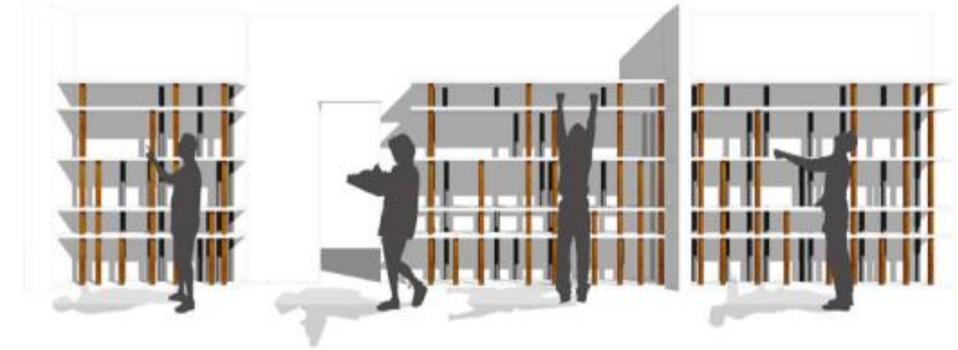
ReMida ti fornirà un **contenitore** per la raccolta dei materiali e definirà le **giornate di ritiro** degli scarti.



RITIRO

Con cadenza periodica Geovest (negli 11 comuni gestiti) o il personale di ReMida (sul rimanente territorio) provvede al **ritiro periodico e gratuito** degli scarti.

Emporio degli Scarti



L'emporio degli scarti è un luogo fisico e culturale dove si promuove e sostiene l'idea che gli scarti siano risorse, dove chi entra trova materiale, ma anche suggerimenti, sensazioni, curiosità, divertimento, emozioni, collaborazioni e incontri inaspettati. Al suo interno i materiali sono adeguatamente raccolti, esposti e messi a disposizione dell'utenza per creare contesti, situazioni, paesaggi ed allestimenti nel rispetto dell'identità della materia.

Gli orari di apertura dell'Emporio sono: martedì e giovedì dalle 14.30 alle 18.00 e sabato dalle 10.00 alle 13.00.



Durante i giorni di apertura dell'Emporio degli Scarti è possibile accedere al

Salvato da ReMida.

Un progetto di scambio di libri destinati altrimenti al macero per offrire la possibilità di "riciclare" pensieri, sogni, paure, risate e avventure raccolte tra le pagine dei libri.

**SALVATO
DA
REMIDA**



Orto giardino

Un luogo realizzato in collaborazione con l'Associazione Il Seme, con Beatrice Calia, chef erboraria (www.beatricecali.it), e con l'Associazione Calderara in transizione che si occupa della gestione degli orti urbani nel Comune di Calderara. L'orto-giardino è stato realizzato per offrire un dialogo tra i materiali naturali e artificiali con l'intento di condurre gli utenti ad una consapevolezza ecologica del nostro pianeta. Uno spazio per immersioni polisensoriali nel rispetto dell'ambiente.

È stato inaugurato il 27 settembre in occasione dell'inaugurazione della nuova sede del Centro e il 10 aprile 2015 una festa per la messa a dimora delle piante coltivate nel semenzaio che ha coinvolto la cittadinanza di Calderara di Reno.



Il Dipartimento educativo _Atelier con le scuole

Il Dipartimento Educativo di ReMida Bologna_Terre d'Acqua propone ogni anno Percorsi Didattici rivolti a tutte le Istituzioni Scolastiche di ogni ordine e grado: nidi e scuole d'infanzia, scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado.

Tutte le visite si svolgono solo su prenotazione all'interno sia del Centro ReMida che dei Servizi educativi.

All'interno del Centro le visite si svolgono all'interno dell'Emporio degli Scarti e degli Atelier: contesti dove bambini ed adulti vengono accolti per indagare, comprendere e fare esperienza dei diversi linguaggi espressivi e dei differenti materiali, sperimentando la propria creatività e mettendo in dialogo diverse conoscenze. Allestiti in un'ottica di continua trasformazione, gli Atelier offrono percorsi trasversali a più aree tematiche, tutte legate ai materiali di scarto.

Ogni spazio è da intendersi come luogo modificabile dall'agire di ciascuno, nel pieno rispetto dei materiali, delle loro forme delle loro infinite possibilità combinatorie: per questo non incentiviamo l'uso della colla, in quanto impedirebbe al materiale stesso di essere esplorato e sperimentato nelle sue diverse potenzialità creative, compromettendone infine la stessa identità.

Nella pagina che segue l'elenco delle proposte offerte per l'anno educativo 2014-15.



NATURA

Percorsi all'interno dell'Orto-Giardino di ReMida o delle scuole che ne facciano richiesta. Ogni laboratorio è introdotto da una lettura animata di libri tematici sull'arte e la natura e composizioni di elementi naturali in relazione a diverse fonti di luce.

LIBRALBERO

Il laboratorio, attraverso semplici tecniche pop-up e il riutilizzo di materiali cartacei, conduce alla realizzazione di un piccolo albero all'interno di un libro. Ogni bambino inoltre crea l'ambiente che lo circonda da fare e disfare sperimentando le tante composizioni possibili degli scarti aziendali.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica
Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria.

ANIMALI ANOMALI

Il laboratorio conduce alla realizzazione, attraverso la composizione di materiali naturali, di insetti e "bestiole". Si parte dalla ricerca e sperimentazione attraverso accostamenti di materiali naturali per poi arrivare alla composizione definitiva.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica.
Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria.

DIARIO DEL TEMPO NATURALE

Il laboratorio conduce alla realizzazione di un "diario" naturale eseguendo poche semplici pieghe su una lunga striscia di carta che diventerà un contenitore. Ogni pagina del libro ha una tasca per contenere l'elemento naturale (raccolto sul momento o durante il corso delle stagioni) e la descrizione che lo identifica.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica/scientifica.
Utenza: scuola primaria.

ADESSO PIANTALA

Il laboratorio conduce alla semina di una piccola pianta. I bambini sono invitati ad assemblare e decorare un proprio vaso realizzato con materiali di scarto dentro cui sarà posato un seme da curare, innaffiare, far germogliare e piantare nel proprio giardino o in uno spazio verde della città.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica/scientifica.
Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria.

CARTA

Percorsi all'interno dell'Emporio e degli Atelier di ReMida o delle scuole che ne facciano richiesta. Ogni incontro è introdotto da un'indagine esplorativa nell'Emporio degli Scarti.

SCARTI DI CARTE

Il percorso pone al centro differenti e molteplici tipologie della materia carta e invita a indagarne le qualità attraverso diversi strumenti e azioni, per mostrare un materiale noto e comune a tutti sotto una nuova luce, ricercandone e valorizzandone l'espressività: la carta come elemento da guardare, ascoltare, toccare e trasformare con stupore e meraviglia.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica/scientifica.
Utenza: nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria.

SONORITÀ CARTACEE

L'esperienza si propone di porre attenzione e ricercare le diverse sonorità prodotte dalla carta. Strappare, accartocciare, stropicciare, battere,...: ogni gesto produce un suono che varia a seconda dell'intensità, della forza e del ritmo. Dopo la sperimentazione si potranno creare composizioni di carta da suonare attraverso il movimento.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica.
Utenza: nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria.

TRIDIMENSIONALITÀ IN DIVENIRE

La carta si evolve nella tridimensionalità per invadere l'ambiente circostante. Combinando diverse tipologie di carta e cartone i bambini possono provare incastri, seriazioni ed equilibri dando vita ad architetture in continuo divenire. Potranno inoltre, tramite la tecnica del pop-up, costruire la propria città in miniatura.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica/narrativa.
Utenza: nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria.

IL LIBRO DELLE IMPRONTE

Il percorso conduce alla realizzazione di un libro misterioso pieno di tracce lasciate dai materiali. Le pagine diventeranno il supporto dei segni e delle impronte dei materiali strisciati, rotolati, avvolti... che narrano e trattengono memorie.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica/narrativa.
Utenza: nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria.

ATELIER

Percorsi all'interno dell'Emporio e degli Atelier di ReMida o delle scuole che ne facciano richiesta. Ogni esperienza è introdotta da un'indagine esplorativa nell'Emporio degli Scarti.

ARCHITETTURE DI SCARTO TRA LUCI E OMBRE

Il percorso si svolge all'interno degli Atelier progettati per invitare a compiere indagini e sperimentazioni interattive per creare immaginarie costruzioni, combinando e collegando varie tipologie di scarti aziendali in relazione a diverse fonti luminose e proiezioni digitali, nelle quali immergersi con il corpo catturando, creando e ricercando forme, colori e ombre.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica/scientifica.
Utenza: nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria.

GIOCHI DI SOCIETÀ CON GLI SCARTI

L'importanza del gioco di società è sempre stata sostenuta da diversi studiosi nel campo pedagogico ed educativo. Il gioco riveste un ruolo fondamentale e questo laboratorio consente di riproporre vecchi giochi e idearne di nuovi utilizzando i materiali di scarto aziendale.

Impronta: progettuale/artistica/scientifica.
Utenza: scuola dell'infanzia (5 anni), scuola primaria.

TRASFORMAZIONI DI SCARTI TRA SEGNI E FORME IN EVOLUZIONE

Gli scarti aziendali, per le loro forme inusuali e "impertinenti", possono suggerire continue metafore figurative. I bambini, abili nel dialogare con loro, li indagano nella loro forma e li trasformano con il segno grafico in personaggi ed ambienti insoliti.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica/narrativa.
Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria.

LA GRAMMATICA DELLA MATERIA

Il percorso vuole approfondire le caratteristiche fisiche dei materiali più comuni (legno, vetro, plastica, etc.) analizzando la loro interazione con l'ambiente e come gli agenti atmosferici, per esempio, possono modificare il loro aspetto. Le riflessioni che scaturiscono da alcuni brani tratti dalla letteratura saranno lo spunto per scrivere storie, racconti e filastrocche dove il materiale stesso è il protagonista.

Impronta: esperienziale/progettuale/artistica/narrativa.
Utenza: scuola primaria.

Dipartimento Educativo_Atelier con le scuole

78 visite così suddivise nei diversi percorsi e progetti educativi coinvolgendo in totale 1590 bambini: 10 dei quali offerti da NaturaSì , 4 dei quali offerti da Geovest e 11 percorsi sulle “architetture in divenire” per i Nidi e le Scuole d’Infanzia di Imola su un progetto formativo che ha coinvolto le insegnanti per tutta la durata dell’anno educativo.

La collaborazione con NaturaSì e con Geovest prosegue da diversi anni e ci si auspica che possa continuare per poter offrire gratuitamente alle scuole del territorio percorsi gratuiti. Ci si propone per il prossimo anno di cercare nuove aziende interessate e sensibili alla tematica del riuso creativo per poter ampliare ulteriormente l’offerta educativa.

Nel mese di luglio si è attivata una settimana di Centro Estivo all’interno degli spazi di ReMida che ha coinvolto 8 bambini tra i 7 e i 10 anni, residenti nel comune di Calderara di Reno. Si è cercato di attivare questo servizio in collaborazione con il Comune di Calderara di Reno che ci ha supportate nella comunicazione dell’iniziativa. Purtroppo non si sono attivate tutte le settimane che avevamo programmato ma il feedback da parte dei bambini e delle famiglie che hanno frequentato è stato molto positivo per cui lo riporremo anche il prossimo anno partendo prima con la comunicazione.



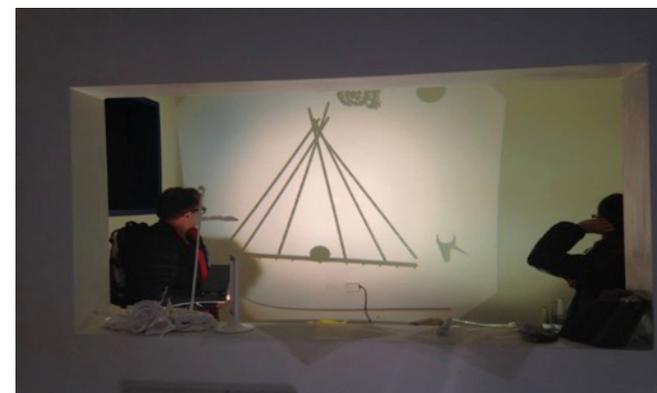
Dipartimento Educativo_Formazioni

PERCORSI DI ACCOGLIENZA DI DELEGAZIONI ITALIANE E STRANIERE.

I percorsi di accoglienza delle delegazioni italiane e straniere, interessate a indagare il ruolo dei materiali di scarto nei contesti educativi per la realizzazione di percorsi educativi nell'ambito del riuso creativo e nella promozione di atteggiamenti ecologici consapevoli.

I percorsi sono strutturati in incontri teorici, supportati dalla presentazione multimediale dei progetti, volti ad arricchire le diverse esperienze personali e professionali, e pratici, per sperimentare le infinite potenzialità dei materiali di scarto aziendale, quali elementi utili all'apprendimento o all'arricchimento dei propri servizi educativi.

Tra settembre 2014 e giugno 2015 si sono accolti 9 gruppi per un totale di 52 partecipanti provenienti da Mozambico, Svezia, Giappone e Texas.



Dipartimento Educativo_Formazioni

PILLOLE DI ESPERIENZA_PERCORSI POSSIBILI.

Le pillole sono brevi percorsi di formazione rivolti agli operatori dei Nidi e delle Scuole d'infanzia, pensati per fornire loro un bagaglio di premesse teoriche, strumenti progettuali e sperimentazioni pratiche, volto ad arricchire le diverse esperienze personali e professionali.

Si svolgono all'interno degli Atelier_Stanze di Ricerca del ReMida e intendono offrire agli educatori spunti concettuali ed empirici per allestire contesti di apprendimento plurimi, nei quali ogni materiale può diventare un importante mediatore di relazioni, può sollecitare all'ascolto, stimolare curiosità e innescare sorpresa e stupore.

Ciascun incontro è strutturato in due parti, una teorica, sul valore pedagogico della tematica proposta e, una pratica, concepita come "palestra" formativa per sperimentare le diverse potenzialità dei materiali di scarto aziendale, quali elementi utili all'aggiornamento degli operatori e all'arricchimento dei propri servizi educativi.

Tra novembre 2014 e aprile 2015 si sono svolti 6 incontri, il sabato mattina, dalle ore 9.30 alle ore 12.30 rivolti a un totale di 12 partecipanti a incontro, e altri 6 incontri il lunedì pomeriggio dalle 15.00 alle 18.00 rivolti a un totale di 16 partecipanti a incontro dei Nidi e delle Scuole dell'Infanzia di Imola.

Di seguito il programma dei singoli incontri.



29 NOVEMBRE _ LEGGERE TRAME CREATIVE

Dar vita a libri, non solo di carta, ma dei materiali più diversi attraverso la sperimentazione diretta dei materiali di scarto per individuarne morbidezza, levigatezza, ruvidità, volume, resistenza, sonorità e colore. Si partirà dall'indagine sensoriale dei materiali per progettare, creare e costruire speciali libri materici da leggere attraverso tutti i sensi il cui contenuto è rappresentato solo dagli scarti scelti.

13 DICEMBRE _ COSTRUIRE CON LA LUCE

Immergersi in scenari di luce e ombra, riflettere sulle qualità inaspettate della materia in relazione a diversi fonti di luce, speciali illuminatori e strumentazioni digitali per sperimentare forme, incastri, seriazioni ed equilibri e dar vita a speciali "architetture in divenire" nella quali immergersi con tutto il corpo.

24 GENNAIO_ SCARTI DI CARTE

Indagare le differenti qualità materiche della carta intrecciando diversi linguaggi espressivi per stimolare la creatività di ciascun partecipante e valorizzare l'espressività della materia carta come elemento da guardare, ascoltare, toccare con stupore e meraviglia, per uscire dall'uso quotidiano e riflettere, invece, sui suoi nuovi possibili utilizzi nei diversi contesti educativi.

21 FEBBRAIO_ SONORITÀ MATERICHE

Acquisire interesse verso il fenomeno sonoro, sviluppare ed accrescere la propria sensibilità uditiva attraverso la scoperta di materiali sonori, usare la voce come mezzo di espressione. Attraverso i materiali esploreremo il suono poiché ognuno di essi può esprimere "altro da sé" manifestando le proprie potenzialità espressive.

29 MARZO_ NATURALE ARTIFICIALE

Raccogliere, catalogare, osservare elementi naturali, creare composizioni in relazione a diverse fonti di luce e supporti materici, trattenere la memoria delle loro trasformazioni e creare originali intrecci tra elementi naturali e materiali di scarto aziendale da installare nello spazio.

18 APRILE_ OCCHI MATERICI

Fotografare la natura attraverso la materia. Si partirà da una passeggiata poetica nel parco esterno per osservare la natura con delle lenti un po' speciali. I materiali di scarto saranno filtri, trame e texture per ispezionare la realtà ed immortalarela attraverso l'obiettivo fotografico: l'occhio fotograferà il mondo circostante attraverso la materia.



Dipartimento Educativo_Formazioni esterne

I MATERIALI DI SCARTO COME RISORSA EDUCATIVA

ReMida organizza, corsi di formazione, aggiornamento, consulenze e incontri rivolti alle insegnanti, ai collettivi, a educatori ed operatori specializzati, per avvicinarsi alla poetica dei materiali di scarto aziendale.

I percorsi, da concordare, nelle tempistiche e nei contenuti, con i coordinatori pedagogici, i dirigenti scolastici o gli uffici scolastici provinciali e comunali, si propongono di avviare riflessioni intorno alla filosofia del riuso e sul valore pedagogico dei materiali di scarto che, non essendo strutturati, favoriscono una grande libertà di azione e si prestano a molteplici trasformazioni.

In quest'anno educativo sono svolti per i Comuni di Castel Bolognese, Verona, Ravenna, Imola, e per la Fism di Bologna. In particolare:

- a settembre, presso ReMida, si è svolto il percorso dal titolo "Il giardino luogo di scoperte, relazioni e trasformazioni", rivolto a 20 insegnanti delle Scuole dell'Infanzia FISM della Provincia di Bologna, per un totale di 7 ore;

- da novembre 2014 a maggio 2015 ottobre, presso il Comune di Imola, ReMida, si è svolto il percorso dal "Architetture in Divenire", rivolto a 20 insegnanti dei Nidi e delle Scuole dell'Infanzia comunali, per un totale di 9 ore. Il percorso ha visto la nostra partecipazione anche all'interno di ciascuna sezione coinvolta nel progetto per lavorare insieme alle insegnanti sul possibile allestimento del contesto di gioco;



Dipartimento Educativo_Università e Tirocini

Prosegue il convenzionamento con l'Università di Bologna per accogliere studenti che vogliono svolgere l'esperienza di tirocinio presso il ReMida per approfondire il tema del riuso creativo degli scarti aziendali in relazione agli obiettivi del singolo percorso di studi.

In particolare, da settembre 2014 a luglio 2015, si sono accolti in totale 8 tirocinanti: tre studentesse della facoltà di Scienze della Formazione, una studentessa del Dams-arti visive, una studentessa dell'Accademia di Belle Arti, una studentessa della Facoltà di Design di Ferrara, una studentessa del progetto Erasmus, proveniente da Granada e una studentessa del progetto Leonardo, proveniente da Barcelona.

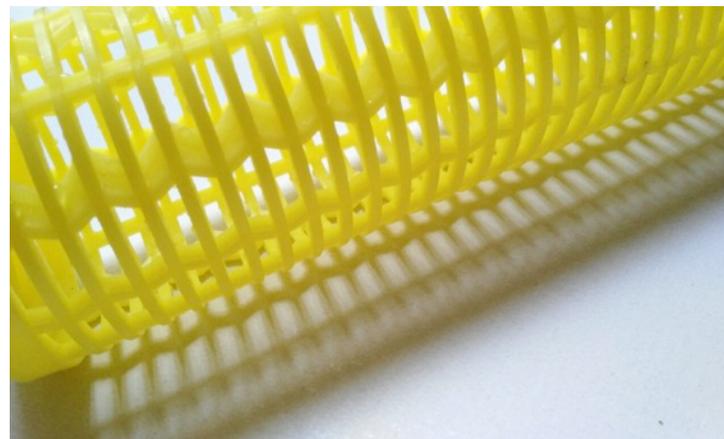
I percorsi di tirocinio formativo rappresentano una risorsa sia per lo studente che per l'ente che accoglie: per ReMida il contributo delle studentesse è un arricchimento e un valore aggiunto alle diverse proposte educative e formative perché favoriscono momenti di sosta e riflessione condivisa sulle diverse esperienze vissute.

Inoltre si è data continuità alla collaborazione attivata nel 2012 con l'Istituto di Design Polo Michelangelo (www.polomichelangelo.it) ampliano il percorso laboratoriale all'interno dell'Officina della Creatività di ReMida Bologna-Terre d'Acqua, per la creazione di prototipi di fashion design e arredo che sono poi stati presentati in Fiera a Bologna dall'8 al 10 aprile durante il CreamodaExpo. L'esperienza, condotta dal designer Diego Villa, si è svolta in 12 incontri di 3 ore ciascuna.



I MATERIALI DI SCARTO COME RISORSA EDUCATIVA

- da novembre a dicembre 2014,, presso il Centro di Riuso del Comune di Verona si è svolto il percorso dal “Architetture in Divenire, percorso formativo rivolto a 22 educatrici dei Nidi d’Infanzia del Comune di Verona per un totale di 14 ore;
- da gennaio a febbraio 2015, presso il Comune di Ravenna si è svolto il percorso dal titolo Atelier in gioco: l’apprendimento al Nido in relazione ai materiali” rivolto a 25 educatrici dei Nidi d’Infanzia comunali, per un totale di 16 ore.
- Il 27 agosto 2015, presso il Comune di Castel Bolognese, si è svolto il percorso dal titolo “Il giardino luogo di scoperte, relazioni e trasformazioni, rivolto a 26 educatrici dei Nidi Comunali, per un totale di 7 ore.



Workshop_Officina della creatività

I workshop si svolgono all'interno dell'Officina della Creatività, uno spazio attrezzato con un bancone da lavoro, arnesi e strumenti utili alla lavorazione della materia e degli scarti che vengono assemblati, volutamente, senza l'uso della colla, per riscoprire il valore e il piacere della manualità e dell'artigianalità.

In particolare si sono realizzati 3 workshop condotti da artisti e designer, soci di ReMida:

- sabato 28 febbraio dalle 10.00 alle 18.00 la designer Martina Piazza ha condotto "ECO-BAGS. Il design degli scarti": Il corso, partito da un attento studio dei materiali di scarto industriale presenti nel centro Remida (pellami, tappezzerie, pvc, pellicole cinematografiche etc.) aveva come obiettivo la progettazione e il confezionamento di borse e accessori, partendo dallo scarto per poter cogliere ciascuno il suggerimento per un disegno unico del proprio manufatto. Hanno partecipato 9 persone.

- sabato 7 marzo, dalle 10.00 alle 18.00 l'artista trevigiana Patrizia Polese ha condotto nuovamente "NO CONVENTIONAL WEAVING": un workshop per far apprendere le basi tecniche per realizzare un manufatto tessile a due o tre dimensioni (tappeto – arazzo – cesto), utilizzando materiali di scarto e affrontando di conseguenza tutte le problematiche che si possono incontrare nella realizzazione, chiusura, utilizzo del manufatto stesso. Hanno partecipato 7 persone.

- sabato 9 maggio l'artigiana Marcella Stilo, fondatrice del brand Cartalana Gioielli di Carta, ha condotto "Cartalana_Eco bijoux e filatura della carta": un incontro per offrire un approccio facile e divertente alla tecnica della filatura della carta da recupero per mezzo di un fuso, uno strumento utilizzato sin dalla preistoria per trasformare la lana e altre fibre in filato, utilizzando vecchi volantini pubblicitari, giornali quotidiani e un semplice fuso a mano, realizzato artigianalmente da un falegname. Hanno partecipato 10 persone.



Eventi in collaborazione con altri Enti e Istituzioni

A spasso con le dita

In occasione della mostra “A spasso con le dita- la parole della solidarietà” organizzato dall’istituto per ciechi di Roma e l’Istituto Cavazza di Bologna, tenutasi dal 22 al 25 Ottobre 2014 presso Palazzo Caprara Montpensier - Prefettura di Bologna, ReMida ha collaborato alla progettazione e all’allestimento dello spazio dedicato ai laboratori rivolti alle scuole e all’utenza libera. Inoltre ha proposto un’esperienza di creazione di libri materici che ha visti coinvolti bambini e genitori insieme.

Kinder SetUp 2015 (seconda edizione)

In occasione di SetUp Art Fair , in collaborazione con Beatrice Calia e Magma Design, ReMida ha allestito un atelier per accogliere bambini e genitori insieme, nelle giornate di venerdì 23, sabato 24 e domenica 25. Il tema dell’esposizione era la Terra e si sono allestite diverse provocazioni per vivere esperienze sensibili in relazione ai diversi elementi naturali, per seminare piccoli giardini portatili, inoltre , ogni ora, era in programma una lettura animata sulla lavagna di luce dal titolo “Macchine volanti: opere in azione” che invitava poi i bambini a contribuire all’installazione collettiva del grande viaggio con barchette di carta e materiali amici della luce.

Ecofesta (quinta edizione)

L’EcoFesta è un evento organizzato dal Comune di Calderara in collaborazione con diverse Associazioni del territorio per festeggiare il carnevale nel rispetto dell’ambiente: la città chiusa al traffico, niente carri né trattori, ma solo bambini, adulti, nonni, colori, maschere, artisti di strada, trampolieri e musicisti, rigorosamente a piedi o in bicicletta. La tematica della festa era l’elemento ARIA, e si è tenuta sabato 2 marzo. Per l’occasione ReMida ha proposto la costruzioni di giochi con materiali di recupero che sfruttassero l’aria per poter essere azionati.



REMIDA DAY

Nella sua quarta edizione domenica 31 maggio dalle 16.00 alle 20.00, in concomitanza all'indio della Settimana Calderarese, nella nuova sede di via Turati 13, immersa nel grande parco, il ReMida Day prevede una serie di iniziative aventi come filo conduttore il tema del riuso creativo e della sostenibilità ambientale.

ATELIER APERTI 16.00-20.00

Giochi con i materiali di scarto negli Atelier di ReMida per immergersi in speciali scenari di luce e ombre e costruire fantastiche città eco-sostenibili. Per bambini e genitori insieme dai 12 mesi.

SALVATO DA REMIDA 16.00-20.00

Porta i libri che vuoi rimettere in circolo e potrai prenderne altri in cambio. Saranno libri salvati dall'oblio, oltre che dal macero.

IO NON TI SCARTO 16.00-18.00

Speciali ricettari da realizzare per cucinare piatti unici senza sprechi, partendo dal quello che solitamente consideriamo scarto alimentare. Per bambini e genitori insieme dai 3 anni.

LEGGERE LA NATURA 18.00-18.30

Lettura animata liberamente tratta da "Pomelo è innamorato" di Benjamen Chaud sulla lavagna di luce tra scarti ed elementi naturali. Per bambini e genitori insieme dai 3 anni

INTRECCI A TAVOLA 16.30-18.30

Originali tovaglie e accessori eco sostenibili apparecchiare la tavola. Per bambini e genitori insieme dai 3 anni.

CALDERORO...SEGUI GLI SCARTI 17.00-18.30

Una singolare caccia al tesoro che invita a osservare, esplorare e ricercare indizi tra il parco e la piazza di Calderara. A seguire la premiazione della squadra vincente. Per bambini e genitori insieme dai 6 anni.

APERITIVO BIO 18.30-20.00

Buffet erbano a cura di Beatrice Calia e NaturaSi Bologna e La Ginestra. Musica e danze con l'Orchestra Riusonica, a cura di Rocco Casino Papia, per chi vuole restare e festeggiare insieme la conclusione della quarta edizione del ReMida Day.

(remida day)⁴



DATI QUANTITATIVI

ASSOCIAZIONE FUNAMBOLI

- Soci dell'Associazione Funamboli: 306
 - Nuovi soci: 223
 - Rinnovi: 83
 - (su 110 nuovi soci dello scorso anno)
 - Nel dettaglio:
 - Nidi d'Infanzia: 24
 - Scuole d'Infanzia: 37
 - Scuole Primarie : 8
 - Scuole Secondarie: 4
 - Associazioni: 33
 - Privati: 172
 - Cooperative: 16
 - Enti vari: 12

EMPORIO DEGLI SCARTI

- Aziende che forniscono i materiali di scarto: 71
- Totale ritiri effettuati presso le aziende partner: 16 (geovest)+15 (funamboli)
- Aperture dell'Emporio degli scarti: 111 giorni di apertura
- In particolare:
 - Dal 30 settembre 2014 al 30 giugno 2015, i martedì e giovedì dalle 14.30 alle 18.00 e i sabati dalle 10.00 alle 13.00: 104gg.
 - Dal 2 al 23 luglio 2015, i martedì e giovedì dalle 14.30 alle 18.00: 7gg.
- Tessere erogate per il servizio di Emporio degli scarti: 169
- Nel dettaglio:
 - Nidi d'Infanzia: 36
 - Scuole d'Infanzia: 33
 - Scuole Primarie di primo grado: 7
 - Scuole Secondarie: 2
 - Associazioni: 24
 - Privati: 46
 - Cooperative: 13
 - Enti vari: 8
- Numero ritiri tessere nei 111 giorni di apertura: 746
- Numero fruitori del servizio di ritiro del materiale presso l'Emporio degli scarti nei 111 giorni di apertura: 1351
- Nel dettaglio:
 - Nidi d'Infanzia: 156
 - Scuole d'Infanzia: 123
 - Scuole Primarie: 44
 - Scuole Secondarie: 6
 - Associazioni: 75
 - Privati: 248
 - Cooperative: 56
 - Enti vari: 38

DATI QUANTITATIVI

DIPARTIMENTO EDUCATIVO ATELIER CON LE SCUOLE

Si sono condotte in totale 78 visite così suddivise nei diversi percorsi e progetti educativi coinvolgendo in totale 1590 bambini: 10 dei quali offerti da NatuaSi , 4 dei quali offerti da Geovest e 11 percorsi sulle “architetture in divenire” per i Nidi e le Scuole d’Infanzia di Imola su un progetto formativo che ha coinvolto le insegnanti per tutta la durata dell’anno educativo.

- ✓ In particolare:
- ✓ 15 incontri “In atelier tra luci, ombre, colori e architetture di scarto”
- ✓ 2 incontri “La grammatica della materia”
- ✓ 3 incontri “Trasformazioni di scarti tra segni e forme in evoluzione”
- ✓ 3 incontri “Scarti di carte”
- ✓ 5 incontri “impronte”
- ✓ 6 incontri “libroalbero”
- ✓ 6 incontri “animail anomali”
- ✓ 5 incontri “Giochi di società con gli scarti”
- ✓ 1 adesso piantala
- ✓ 11 architetture in divenire –scuole Imola

Si sono coinvolti in totale i seguenti servizi :

- ✓ 4 sezione di Nido d’Infanzia,
- ✓ 39 sezioni di Scuola dell’Infanzia,
- ✓ 15 sezioni di Scuola Primarie di primo grado,
- ✓ 1 Centro per disabili
- ✓ 4 Centri estivi
- ✓ 1 università del design

PERCORSI DI FORMAZIONE e WORKSHOP

- Percorsi di Formazione-Pillole d’Esperienza, svolti all’interno di ReMida
n°incontri: 12
n°ore: 36
n°partecipanti: 60
- Percorsi di Formazione svolti all’interno di Scuole o altri Enti.
n°incontri: 8
n°ore: 60
n°partecipanti: 133
- Workshop all’interno di ReMida
n°incontri:3
n°ore: 20
n°partecipanti: 26

DEEGAZIONI STRANIERE

Si sono accolti 9 gruppi per un totale di 52 partecipanti

DATI QUANTITATIVI

PERCORSI DI FORMAZIONE e WORKSHOP

- Percorsi di Formazione-Pillole d'Esperienza, svolti all'interno di ReMida
n°incontri: 12
n°ore: 36
n°partecipanti: 60
- Percorsi di Formazione svolti all'interno di Scuole o altri Enti.
n°incontri: 8
n°ore: 60
n°partecipanti: 133
- Workshop all'interno di ReMida
n°incontri:3
n°ore: 20
n°partecipanti: 26

DEEGAZIONI STRANIERE

Si sono accolti 9 gruppi per un totale di 52 partecipanti

Contatti:

Sito: www.remidabologna.it

Facebook: www.facebook.com/remidabologna

email: info@remidabologna.it

Telefono: (+39) 392.2019710

Sede:

Via Giuseppe Turati n° 13
40012 Calderara di Reno (BO)

I partner del progetto

