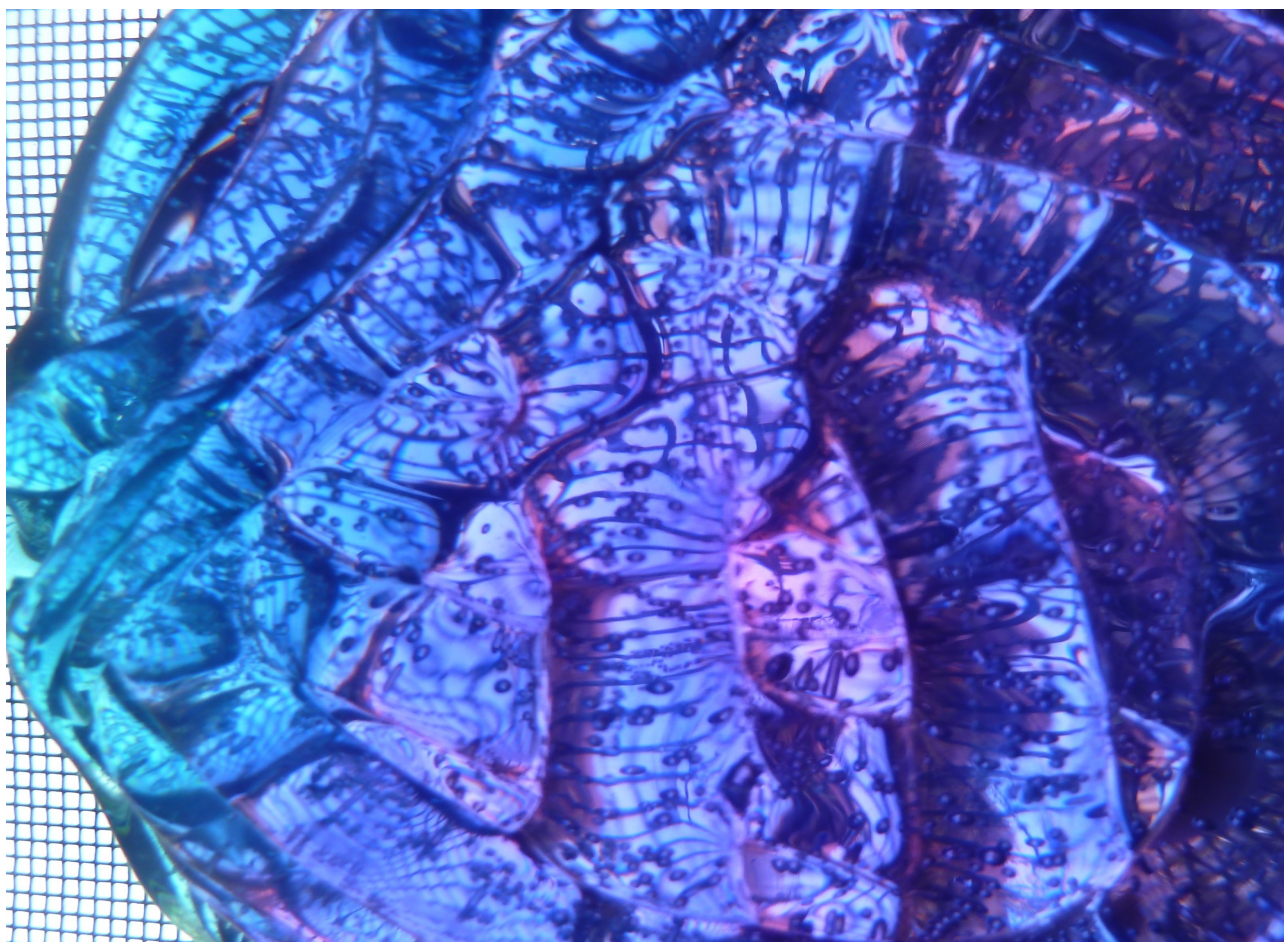
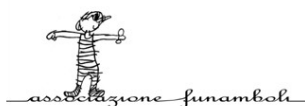


ReMida Bologna_Terre d'Acqua.

Centro di Riuso Creativo dei Materiali di Scarto Aziendale
gestito dall'**Associazione Funamboli**.



Progetto di



Promosso da



Comune di Calderara di Reno

Carlotta Ferrozzi



Lisa Maestrini



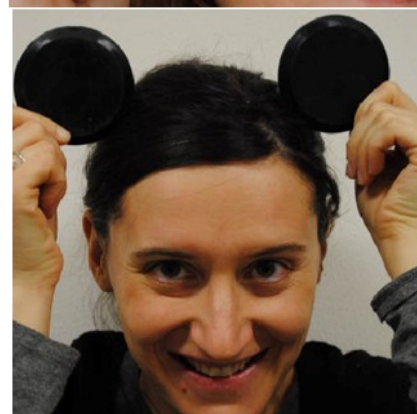
Federica Manzieri



Amanda Bacchilega



Chiara Barbieri



Chi siamo

L'Associazione Funamboli è un'Associazione di Promozione Sociale (ai sensi della legge 383/2000), formata da giovani donne che si occupano di promuovere atteggiamenti ecologicamente ed eticamente corretti. L'Associazione viene costituita nel 2007 a Bologna, promuovendo diversi progetti educativi e formativi rivolti a bambini, ragazzi, insegnanti, educatori e operatori didattici su temi che "guardano" trasversalmente all'ambiente che ci circonda, alla poetica dei materiali e al loro riuso creativo.

L'Associazione si chiama *Funamboli* perché crede fortemente, come afferma Philippe Petit, che *i limiti esistano solo nella mente di chi è a corto di sogni*: i limiti imposti dal continuo precariato, dai tagli alla cultura, all'istruzione e al sociale non possono impedirci di camminare ogni giorno sul filo "leggero", delicato e fragile della valorizzazione della cultura, della promozione di un'immagine di infanzia competente e della cura e del rispetto per l'ambiente che ci circonda, promuovendo così una società migliore.

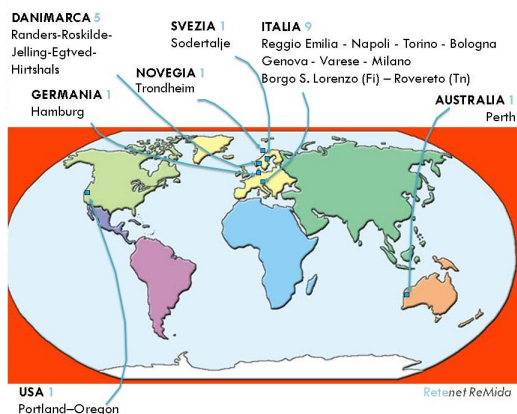
Carlotta Ferrozzi: socia fondatrice, Presidente e Legale Rappresentante dell'Associazione Funamboli, riveste il ruolo di Pedagogista e Responsabile del "Progetto ReMida"; responsabile dei progetti e delle attività rivolti alla fascia 0-3 anni; responsabile delle aperture e del buon funzionamento dell'Emporio; responsabile dei contatti con le aziende per il reperimento dei materiali di scarto; responsabile dei contenuti relativi a tematiche ambientali, ricorrenze speciali ed eventi rivolti alla cittadinanza; responsabile dei rapporti con l'Università per il convenzionamento dei tirocini; responsabile dei rapporti con tutta la rete ReMida; responsabile dei rapporti con l'Amministrazione Comunale; responsabile delle comunicazioni tramite la mailing-list.

Lisa Maestrini: socia fondatrice, Vicepresidente dell'Associazione Funamboli; riveste il ruolo di Atelierista e responsabile dei percorsi Educativi e Formativi del "Progetto ReMida"; responsabile dei progetti e delle attività della fascia 3-18 anni; responsabile della comunicazione grafica; responsabile della progettazione degli spazi; responsabile dei materiali didattici e dell'aspetto creativo dei materiali.

Federica Manzieri: socia fondatrice, Tesoriere dell'Associazione Funamboli; responsabile amministrativa e commerciale; responsabile delle aperture e buon funzionamento dell'Emporio; responsabile dei progetti di integrazione; responsabile dei rapporti con gli artisti ed Enti o Associazioni culturali; responsabile dell'organizzazione degli eventi.

Amanda Bacchilega: socia fondatrice, Segretario dell'Associazione Funamboli; responsabile dei libri sociali; responsabile della comunicazione all'interno dei social-network; correttore di bozze; responsabile progetti speciali legati all'editoria e rappresentazione di fonti letterarie.

Chiara Barbieri: socia fondatrice, referente per le "letture animate" rivolte alla fascia 0-6; responsabile del progetto di ricerca all'interno delle scuole primarie di primo grado.

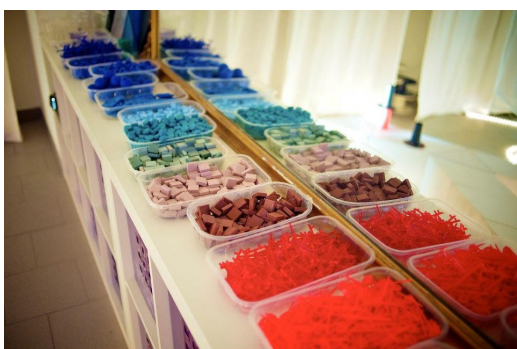
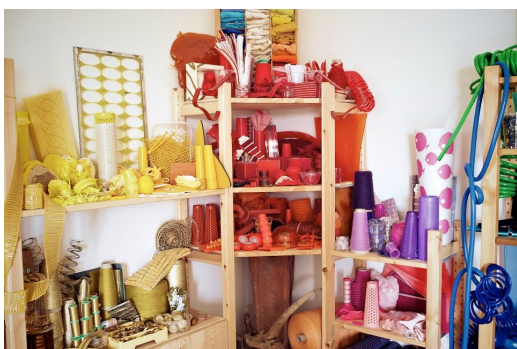


Cos'è ReMida

Il progetto ReMida nasce nel 1996 a Reggio Emilia da un'idea del Comune ed Iren, sviluppata su scala nazionale ed internazionale dando vita ad uno vero e proprio network.

ReMida oggi riveste valenza nazionale e internazionale nell'ambito della valorizzazione dei materiali di scarto aziendale, offrendo nuova vita e nuovi scopi a prodotti senza un valore economico, attraverso percorsi educativi, artistici, culturali e sociali che stimolino la creatività.

ReMida ha un approccio metodologico innovativo che pone l'attenzione sul processo che genera il prodotto finito: l'avventura del percorso produttivo, durante il quale si generano scarti, che per noi rappresentano il valore, si fa metafora di un viaggio di scoperta conoscitiva che avviene attraverso i nostri percorsi educativi e formativi e laboratoriali, nei quali si pone l'attenzione sul processo emozionale di apprendimento che porta al "prodotto finito".



A chi si rivolge

ReMida è un servizio aperto a tutti i cittadini previo tesseramento, in particolare a:

- nidi e scuole d'infanzia;
- scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado;
- università e accademie;
- tutti i soggetti ed Enti pubblici o privati impegnati in campo educativo (es. ludoteche, spazi bambini e genitori, centri diurni, centri gioco, dipartimenti didattici, associazioni culturali e sportive, centri anziani, oratori, centri per disabili, centri sociali ed altri servizi);
- cittadinanza coinvolta in progetti sociali, artistici, culturali;
- utenza libera.



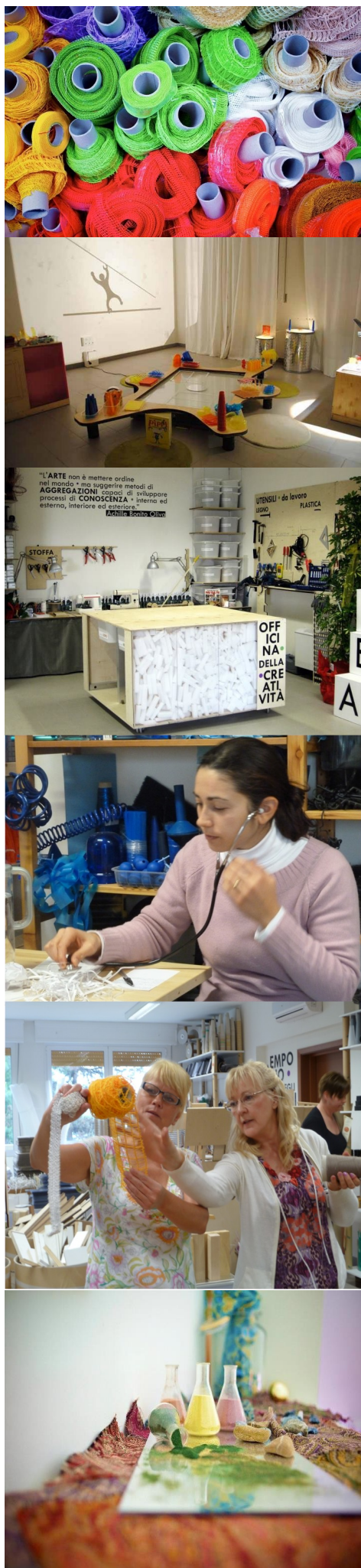
Perché ReMida

Brevemente di seguito riassumiamo gli ambiti in cui ReMida interviene:

- **Etico/Ambientale:** riutilizzando e reinterpretando lo scarto aziendale, si genera un valore etico per ciò che non ha un valore economico.
- **Ecologico/Ecosostenibile:** considerando il rifiuto e lo scarto come risorse, si limita e si trasforma il loro impatto ambientale.
- **Pedagogico/Culturale:** utilizzando materiali di scarto aziendale, si progettano incontri sensibili e percorsi educativi e formativi rivolti a bambini, ragazzi ed adulti con l'ausilio di basi teoriche e professioni ormai consolidate.
- **Creativo:** stimolando sguardi nuovi attraverso allestimenti, materiali e strumenti appositamente pensati, la materia e l'oggetto si trasformano e interagiscono con l'individuo, dando origine ad un nuovo approccio, non solo etico e culturale, ma anche artistico, che dà spazio all'invenzione e alla sperimentazione di nuovi linguaggi.
- **Sociale:** favorendo percorsi di integrazione attraverso incontri laboratoriali rivolti a genitori/figli, diversamente abili e differenti culture, promuove l'interazione e si propone come un luogo di dialogo interdisciplinare.

Spazi

ReMida si insedia al primo piano rialzato di uno dei tre plessi dello Stabile popolare noto come l' Ex Bologna 2, connotato e valorizzato dal *programma integrato di promozione di edilizia residenziale sociale e di riqualificazione urbana*, promosso dall' Amministrazione del Comune di Calderara. Il ReMida Bologna_Terre d'Acqua ha un'ampia area dedicata all'**Emporio** per il prelievo degli scarti, un'**area indagini materiche** per scoprire il potenziale intrinseco della materia, l'**Officina della creatività**, attrezzata per la lavorazione di diversi materiali, un'**Area incontri** per incontri, conferenze e formazioni; un'**Area dedicata alla consultazione di fonti e libri di produzione editoriale specifica**; l'**Angolo informativo e di divulgazione sull'importanza della raccolta differenziata** allo scopo di sensibilizzare l'utenza ad atteggiamenti ecologicamente corretti; un **Dipartimento Educativo** suddiviso in **tre Stanze di ricerca**: l'Atelier della luce, l'Atelier dei linguaggi espressivi e l'Atelier della Costruttività, progettati per offrire esperienze legate al potenziale pedagogico e creativo dei materiali di scarto, rivolti alle scuole di ogni ordine e grado, a bambini e genitori insieme, e uno **Sportello di Ascolto ContrariamenteAbili**, aperto ai cittadini e ai diversi servizi.



Cosa fa

Promuove iniziative ed eventi vari sul tema del recupero, riciclo e riuso creativo, didattico ed educativo dei materiali stessi. In particolare:

- **organizza** incontri e percorsi educativi rivolti alle scuole, di diverso ordine e grado, e alle famiglie su varie tematiche legate alla materia e ai materiali;
- **progetta** corsi di formazione, percorsi educativi e laboratori, rivolti ad educatori, insegnanti, operatori didattici e genitori interessati ad approfondire temi legati alla progettazione, alla conduzione di attività laboratoriali ragionate e alla loro documentazione, in accordo con coordinatori pedagogici, Assessorati all'Istruzione, Enti pubblici e privati;
- **offre** la consulenza pedagogica, psicologica ed espressiva presso strutture scolastiche, educative, culturali e per il tempo libero, per essere in grado di realizzare progetti e iniziative condivisi tra i diversi servizi presenti sul territorio;
- **propone** lo spazio Officina della Creatività per progetti di integrazione sociale, partecipazione attiva e valorizzazione del fare, nel recupero di tradizioni manuali e delle attività creative;
- **dispone** di uno spazio di consultazione di cataloghi, libri, articoli, video ed altro materiale culturale;
- **accoglie** visite di studio di insegnanti, studenti, amministratori, ambientalisti e giornalisti provenienti da varie nazioni;
- **promuove** progetti ed eventi sul territorio in rete con altre agenzie educative e culturali, nazionali ed internazionali;
- **indice** concorsi ed iniziative rivolti a giovani artisti;
- **sostiene** stage, servizi di volontariato e di tirocinio, in convenzione con le Università, e corsi di formazione post-universitari;
- **organizza** e partecipa a conferenze e manifestazioni pubbliche;
- **crea** strumenti comunicativi e di documentazione delle varie attività progettate e realizzate, eventualmente finalizzati alla pubblicazione tramite attività editoriale;
- **innesca** ulteriori processi spontanei di recupero, riuso e creatività ambientale;
- **realizza** i percorsi di formazione "Superfici mai superficiali", rivolti a educatori, insegnanti, pedagogisti e cittadini interessati a porsi di fronte ai materiali di scarto con creatività, per cercarne e scoprirne nuovi utilizzi e nuove vite;
- **programma** diversi eventi pubblici durante l'anno rivolti alla cittadinanza.



Nell'anno educativo 2011-2012 in particolare ReMida ha svolto le seguenti attività:

- **Servizio di Emporio:** luogo fisico e culturale dove si promuove e sostiene l'idea gli scarti siano risorse, dove chi entra trova materiale, ma anche suggerimenti, sensazioni, curiosità, divertimento, emozioni, collaborazioni e incontri inaspettati. Al suo interno i materiali sono adeguatamente raccolti, esposti e messi a disposizione dell'utenza per creare contesti, situazioni, paesaggi ed allestimenti nel rispetto dell'identità della materia. L'emporio è aperto il martedì e giovedì pomeriggio dalle 15.00 alle 18.00 ed il sabato mattina dalle 10.00 alle 13.00. Un giovedì ogni quindici giorni si riceve il materiale dalle aziende partner del progetto.

- Percorsi di Formazione all'interno del centro ReMida:

Pillole di esperienza rivolte agli operatori dei Nidi d'infanzia, pensati per fornire premesse teoriche, strumenti progettuali e sperimentazioni pratiche, tese ad arricchire le diverse esperienze personali e professionali. Per quest'anno sono state individuate 4 tematiche: Suono, Costruttività, Tatto e Colore, il sabato dalle ore 9.30 alle ore 12.30.

Pillole d'esperienza rivolte agli insegnanti delle Scuole dell'Infanzia, prodotto del lavoro svolto in questi anni nelle scuole dell'infanzia, trattano l'aspetto del riuso creativo dei materiali di scarto aziendale, dell'ecologia e dell'eco sostenibilità e sono capaci di far nascere nuove idee e nuove proposte all'interno delle scuole. I percorsi sono divisi in una parte teorica, il mercoledì dalle 17.00 alle 19.00 e una laboratoriale, il sabato dalle 10.00 alle 12.00;

Percorsi di Formazione con Enti esterni

Percorsi formativi ad hoc da concordare, nelle tempistiche e nei contenuti, con i coordinatori pedagogici, i dirigenti scolastici o gli uffici scolastici provinciali e comunali, di una durata variabile tra le 8 e 12 ore. In quest'anno educativo sono svolti per i Nidi d'Infanzia nei Comuni di Ravenna, Bologna, Comacchio.

Inoltre si sono svolti cicli di incontri formativi per le insegnanti delle Scuole d'infanzia e Primarie Statali, commissionate dall'Ufficio Scolastico della Provincia di Bologna.

- Workshop all'interno del centro ReMida:

Tenuti da figure professionali, quali artigiani, designer, artisti, illustratori e architetti che, attraverso le loro competenze, trasmettono tecniche e spunti attraverso cui riuscire a vedere materia e materiali sotto nuove prospettive, con l'obiettivo di ridare vita agli scarti riscoprendo il valore della manualità. I workshop si sono svolti tutti al sabato con durata variabile a seconda della tematica, dalle 10.00 alle 19.00 oppure dalle 14.00 alle 19.00.

- Workshop all'esterno del centro ReMida:

Sempre tenuti da figure professionali della durata variabile dalle 10 alle 20 ore, sono finalizzati alla creazione di arredi, allestimenti o oggetti per il luogo in cui sono svolti; in particolare nel parco del Bargellino (Calderara di Reno) e all'interno del Link Associated.



- Dipartimento educativo:

Il Dipartimento Educativo di REMIDA BOLOGNA_TERRE D'ACQUA, Centro di Riuso creativo dei Materiali di Scarto Aziendale di Bologna e Provincia, propone per l'anno scolastico 2011-2012 percorsi pensati per i bambini del Nido, Scuola dell'Infanzia e scuole di ogni ordine e grado, che vedono protagonisti i materiali di scarto strettamente connessi alla loro funzione ludica: lo scarto, da conoscere e riconoscere nelle sue infinite differenze strutturali e applicazioni, si fa elemento di gioco, da scoprire e indagare attraverso l'esperienza diretta. I diversi percorsi partono da una visita animata all'interno dello spazio dell'Emporio degli Scarti, volta alla scoperta dello scarto e dei suoi diversi linguaggi comunicativi, polisensoriali ed estetici. Successivamente, a scelta, il gruppo può vivere un'esperienza all'interno di uno dei tre Atelier appositamente allestiti. Le visite rivolte ai gruppi sono su prenotazioni nei giorni: **Lunedì** dalle ore 9,30 alle 11,30 o **Venerdì** dalle ore 9,30 alle 11,30 e dalle ore 13,30 alle 15,30.

Inoltre ReMida propone diverse attività all'interno dei suoi Atelier ReMida rivolte ai Centri estivi del territorio durante i mesi di giugno, luglio e settembre su prenotazione nei giorni di **martedì, giovedì e venerdì** dalle 9.30 alle 11.30.

- Eventi:

• Calderara Incanta:

L'evento **Calderara Incanta - La città come teatro di narrazioni, storie e racconti** è stato promosso dall'Ass.ne Funamboli gestore del ReMida Bologna_Terre d'Acqua. L'iniziativa, alla sua prima edizione, si è conclusa con la manifestazione nelle date del **17 e 30 Settembre 2011**.

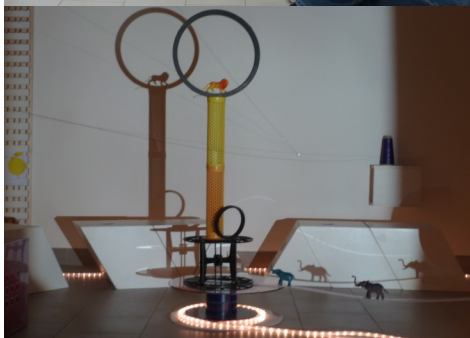
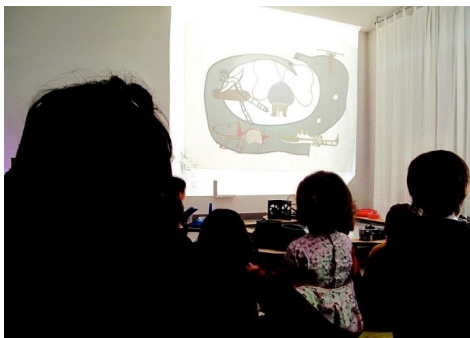
Il progetto è nato dall'esigenza di progettare un'attività di aggregazione, incontro e scambio che potesse rendere concreta la possibilità di una riaffermazione del diritto alla cultura e alla cittadinanza, stimolando la partecipazione attiva tramite il coinvolgimento dei cittadini come co-autori di un progetto culturale. È stato organizzato un corso gratuito aperto a tutti i cittadini, condotto da Giorgio Incerti, un esperto di lettura ad alta voce e narrazione, nel periodo tra maggio e settembre. Il corso si è sviluppato in 10 incontri serali per 25 lettori inesperti. Il tema scelto è stato il Viaggio, per le sue molteplici valenze metaforiche.

Il 17 settembre alle 21.00 si è tenuta la "teatro conferenza": un incontro pubblico per dialogare e confrontarsi sull'importanza della lettura, tenuto da Giorgio Incerti, Silvana Sola, esperta di letteratura per l'infanzia e curatori dell'iniziativa del ReMida.

Il 30 settembre si sono svolte le 8 letture nei diversi punti della città, con il coinvolgimento di 25 lettori.

• Mostra sulle energie sostenibili:

In occasione dell'anno 2012 dichiarato dall'Onu "anno internazionale dell'energia sostenibile" abbiamo progettato e allestito una mostra dal titolo "Sole, terra, acqua e vento: un'energia da leoni!", inaugurata il **18 marzo 2012**, dalle **10.00 alle 19.00**, con una serie di iniziative inerenti alla eco sostenibilità. Una mostra gioco, che intreccia il mondo animale e gli scarti aziendali, aperta anche alle viste delle scuole,



per divertire e far riflettere le famiglie e i bambini sulle possibili azioni future per rispettare il nostro pianeta. Un gaio leone, scelto come simbolo di energia, forza e coraggio insieme, doti necessarie al cambiamento in senso ecologico, ci guiderà alla scoperta della mostra: quattro aree espositive sviluppate in un percorso unico a tappe, dall'eco città agli animali in ri-volta. ReMida ha attivato importanti sinergie, coinvolgendo partner sensibili, quali: **Zoolue, Quadricroma, La libreria Giannino Stoppa, NaturaSì, Caffè de la Paix, Vecchia Orsa, Ciclostilearchitettura, Giuseppe Mincoelli, Diego Villa e Giulia Ancarani, Aldina progetti**. La mostra è itinerante.

- EcoFesta, terza edizione:

La EcoFesta è un evento organizzato per il Comune di Calderara di Reno in occasione del Carnevale, cade la prima domenica vicino al 1° giorno di primavera. Un carnevale nel rispetto dell'ambiente. Una città chiusa al traffico, niente carri né trattori, ma solo bambini, adulti, nonni, colori, maschere, artisti di strada, trampolieri e musicisti, rigorosamente a piedi o in bicicletta. Quest'anno si è svolta domenica **25 marzo** dalle ore **10.00 alle ore 17.00**, in collaborazione con l'**Associazione Baba Jaga**.

- Porte Aperte:

Il progetto "Porte Aperte" vede le strutture di accoglienza aprirsi alla cittadinanza, vuole essere un momento per rimettere al centro i margini e vedere le strutture d'accoglienza come luoghi d'incontro; il tema dell'evento 2012 è "il Viaggio". L'evento si è tenuto Sabato 19 Maggio dalle ore 10 alle ore 15.00

- **Atelier Aperto e Laboratori a tema**

Ogni mese ReMida propone una **programmazione a tema** di iniziative educative, ludiche e culturali allestendo diversamente i propri Atelier per offrire ai bambini e agli adulti ambienti speciali dove trascorrere un po' di tempo per **giocare** insieme ad altri coetanei. Il servizio è aperto il **martedì** dalle ore **9.30 alle 12.00** e dalle **16.00 alle 18.00** e il **giovedì** dalle ore **9.30 alle 12.00**. Inoltre, su prenotazione, si sono progettati laboratori a tema la **domenica** pomeriggio dalle **16.00 alle 18.00**.

- **Delegazioni**

I percorsi di accoglienza delle delegazioni italiane e straniere, interessate a indagare il ruolo dei materiali di scarto nei contesti educativi per la realizzazione di percorsi educativi nell'ambito del riuso creativo e nella promozione di atteggiamenti ecologici consapevoli, hanno una durata di circa **2 ore** e sono strutturati da una parte teorica e una laboratoriale. accoglie delegazioni.

- **Tirocinio:**

Si è avviato il convenzionamento con L'Università di Bologna per accogliere studenti che volessero svolgere l'esperienza di tirocinio presso il ReMida per approfondire il tema del riuso creativo degli scarti aziendali in relazione agli obiettivi del singolo percorso di studi. In particolare si sono accolti tirocinanti dalle Facoltà di Scienze della Formazione dell'Educazione, della Comunicazione e con l'Accademia delle Belle Arti.



Dati quantitativi _ Settembre 2011 - Luglio 2012

Aziende che forniscono gratuitamente i materiali di scarto: 62

- Tessere fatte: 197

Nel dettaglio:

Nidi d'Infanzia: 30
 Scuole d'Infanzia: 24
 Scuole Primarie di primo grado: 13
 Scuole Superiori: 1
 Università: 2
 Associazioni: 30
 Privati: 73
 Cooperative: 7
 Enti vari: 16
 Teatri: 1

- Emporio

Giorni di apertura pomeridiana per l'Emporio, dal 8 settembre 2011 al 30 giugno 2012 tutti i martedì e giovedì dalle 15.00 alle 18.00 e i sabati dalle 10.00 alle 13.00): 105gg

Giorni di apertura pomeridiana per l'Emporio, dal 3 al 31 luglio tutti i martedì e giovedì dalle 15.00 alle 18.00: 8gg.

Visite tesserati per ritiro materiali: 613

Nel dettaglio:

Nidi d'Infanzia: 83
 Scuole d'Infanzia: 106
 Scuole Primarie di primo grado: 49
 Scuole Superiori: 6
 Università: 5
 Associazioni: 120
 Privati: 183
 Cooperative: 14
 Enti vari: 46
 Teatri: 1

- Percorsi di Formazione

Si sono svolti percorsi formativi rivolti a 105b operatori di nido, 70 insegnanti delle scuole d'infanzia e 60 della scuola Primaria.

- Workshop

Si sono svolti 7 Workshop che hanno visto la partecipazione di 50 iscritti.

- Dipartimento educativo

Si sono accolti 446 bambini, così suddivisi nei diversi percorsi:

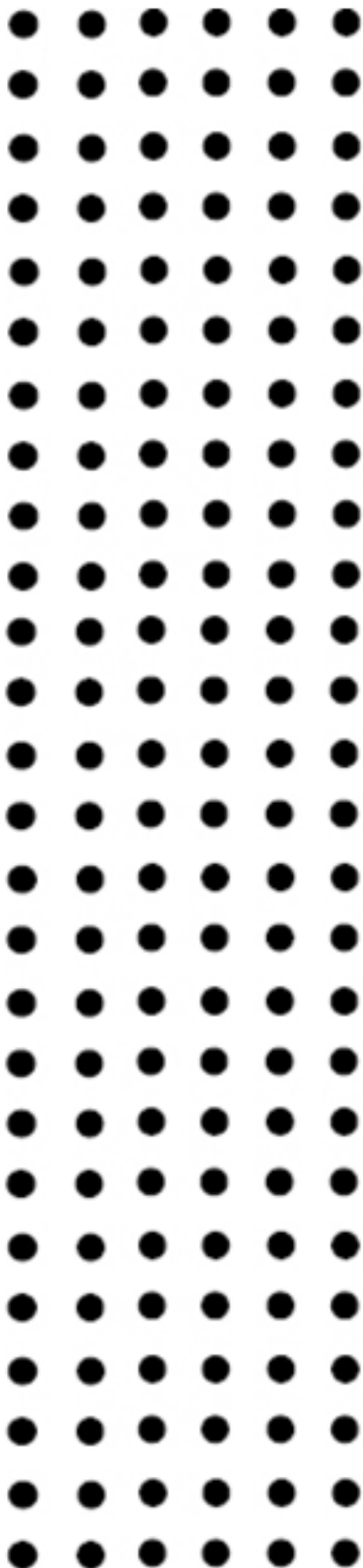
- Trasformazione di scarti tra segni e forme in evoluzione: 187
- Atelier della Luce: 57
- Atelier della Costruttività: 119
- La grammatica della materia: 17
- Giochi con gli scarti: 40
- Visita alla mostra *Sole, aria, acqua vento: un'energia da leoni*: 26

- Delegazioni italiane e straniere

Si sono accolti 7 gruppi italiani e stranieri in visita a ReMida per un totale di 58 partecipanti.

- Atelier aperto e Laboratori a tema

Si sono accolti 30 partecipanti.



ReMida Bologna_Terre d'acqua,
Centro di Riuso Creativo dei Materiali di Scarto Aziendale.
Via Giuseppe Garibaldi n° 2/G _
C.A.P. 40012 Calderara di Reno (BO)

Info ReMida

info@remidabologna.it

Referente Dott.ssa Carlotta Ferrozzi

Prenotazioni

prenotazioni@remidabologna.it

Artisti, organizzazioni eventi straordinari

arte_creativita@remidabologna.it

Referente Dott.ssa Federica Manzieri

Progetti Educativi e Formazioni

progettiformazioni@remidabologna.it

Referente Dott.ssa Lisa Maestrini

Progetti Letterari

caffeletterari@remidabologna.it

Referente Dott.ssa Amanda Bacchilega

Amministrazione

amministrazionefunamboli@remidabologna.it

Referente Dott.ssa Federica Manzieri

Aziende

aziende@remidabologna.it

Referente Dott.ssa Carlotta Ferrozzi e Dott.ssa Federica Manzieri

TELEFONO

(+39) 392.2019710

Attivo nei giorni:

MARTEDÌ, GIOVEDÌ e SABATO dalle 10.00 alle 19.00

SITO www.remidabologna.it

FACEBOOK (pagina pubblica) [remidabologna](https://www.facebook.com/remidabologna)



Elenco Aziende aderenti al progetto ReMida Bologna_Terre d'Acqua.

ARCA SOC. COOP., San Matteo Della Decima
 ARDIZZONI S.N.C., Anzola dell'Emilia
 ATLANTA, Calderara di Reno
 AVANZI SRL, Anzola dell'Emilia
 BIELLE, Calderara di Reno-San Vitale
 BOTTONIFICIO GIANNI S.A.S., Zola Predosa
 B-PACK, Sala Bolognese
 CDL LAMIERE S.N.C., Anzola dell'Emilia
 CIEMME S.N.C., Anzola dell'Emilia
 CINECI', Sant'Agata Bolognese
 CENTRO MASINI, Bologna
 EDIT 54 S.A.S., Anzola dell'Emilia
 EMILPLASTICA S.R.L., Anzola dell'Emilia
 EPIFANI FRANCESCO, Calderara di Reno
 ERREE DUE S.N.C., Anzola dell'Emilia
 F.A.M.S. SRL, Sala Bolognese
 FALEGNAMERIA CASARINI AGOSTINO, Anzola dell'Emilia
 FIMA GRUPPO OPM, Calderara-Bargellino
 FLORIANI ASTUCCI S.R.L., Calderara di Reno
 FLU'S EAR SRL, via Michelino 33
 FOLDER, Anzola dell'Emilia
 FULMAR S.A.S., Anzola dell'Emilia
 GALMAR S.N.C., Molinella
 GMSTOCK S.R.L., San Giovanni in Persiceto
 ITALERI SPA, Calderara di Reno
 KOYROS, Selvamalvezzi
 LINEA ERRE S.N.C., Anzola dell'Emilia
 LOGITER S.R.L., Anzola dell'Emilia
 LUCITRA S.R.L., San Giovanni in Persiceto
 M.P.M. FUSTELLE SRL, San Giovanni in Persiceto
 MADE IN BOX, Sasso Marconi
 MANITRONICA S.R.L., Bologna
 MATTEUZZI, Calderara di Reno
 MBM S.R.L., Anzola dell'Emilia
 MECCANICA WP, Anzola dell'Emilia
 METTI FRANCO, Calderara di Reno
 MOLLIFICIO S.C.M., Calderara di Reno
 MULTIPAC S.N.C., San Giovanni in Persiceto
 NANETTI COLOMBO & C. S.N.C., Anzola dell'Emilia
 NETTUNO NEON, Calderara-Bargellino
 NUOVA GALVANOPLASTICA, Calderara di Reno
 NUOVA S.C.A., Anzola dell'Emilia
 PLASTICFIBRE S.P.A. Anzola dell'Emilia
 PLASTOTECNICAEMILIANA S.R.L., Bologna
 POLIFORM SNC, San Matteo Della Decima
 POLIMARK S.R.L, Budrio
 PR RUBINO S.N.C., Anzola dell'Emilia
 PROSAN S.R.L., Anzola dell'Emilia
 QUADRICROMA S.A.S, Bologna
 ROMANINI STEFANIA, San Giovanni in Persiceto
 SADAS, Bologna
 SAVOIA E CHIARONI, Calderara-Bargellino
 SIAMO NOI, Bologna
 SIDERIT, Zola Predosa
 SILVER STAR S.N.C., Borgonuovo
 SPIRALFLEX S.N.C., Anzola dell'Emilia
 STAMEC, Sala Bolognese
 TECNO-PLAST SRL, Sala Bolognese
 TECNOCUPOLE PANCALDI S.P.A., Castel San Pietro
 TELONERIA LEONI, Gaggio Montano
 TIPOLITOGRAFIA RIGHI S.N.C., Anzola dell'Emilia
 ZECCHINI E ZIOSI S.N.C., San Giovanni in Persiceto