



REMIDA Bologna_Terre d'Acqua

Centro di Riutilizzo Creativo dei Materiali di Scarto Aziendali

REPORT 2016-17

REMIDA, ideato a Reggio Emilia nel 1996, è un progetto dell'Istituzione Nidi e Scuole d'Infanzia del Comune di Reggio Emilia e di Iren Emilia, gestito dalla Fondazione Reggio Children Centro Loris Malaguzzi. Intorno a questa esperienza è nata la **rete** dei REMIDA che oggi si compone di 17 centri nel mondo di cui ReMida Bologna_Terre d'Acqua è parte.

ReMida Bologna_Terre d'Acqua, Centro di Riuso Creativo dei Materiali di Scarto Aziendale, è gestito e curato dall'**Associazione Funamboli**, con il contributo di Geovest e promosso dal **Comune di Calderara di Reno**.

ReMida Bologna_Terre d'Acqua è un progetto culturale di sostenibilità, creatività e ricerca sui materiali di scarto. Raccogliendoli al suo interno i materiali ricavati dalle rimanenze e dagli scarti della produzione industriale e artigianale, valorizza così gli **errori di produzione**, i **prodotti non perfetti**, per reinventarne utilizzo e funzione, in un'ottica di **sostenibilità** ambientale ri-reativa .

L'**Associazione Funamboli**, nata nel 2007 a Bologna, è un'Associazione di Promozione Sociale (ai sensi della legge 383/2000), che si occupa di promuovere atteggiamenti ecologicamente ed eticamente corretti, attraverso l'ideazione e la realizzazione di progetti educativi e formativi. Per accedere a tutti i nostri servizi, è necessario versare una quota associativa di 5 euro ed una quota che varia in funzione del servizio o dell'attività scelta.

Geovest_Servizi per l'Ambiente, offre servizi pubblici per la tutela dell'ambiente; nasce alla fine del 2002 e comprende 11 Comuni presenti tra la Provincia di Modena e Bologna. Il suo obiettivo è quello di qualificare ed estendere la raccolta differenziata attraverso una gestione "su misura" dei Comuni soci. Per le aziende appartenenti agli 11 Comuni gestiti è Geovest stessa a occuparsi dell'organizzazione e del ritiro del materiale di scarto per il progetto ReMida.

Il **Comune di Calderara di Reno**, nella città metropolitana di Bologna, dal 2012 fa parte dell'Unione dei comuni Terre d'acqua, conta circa 13.288 abitanti.



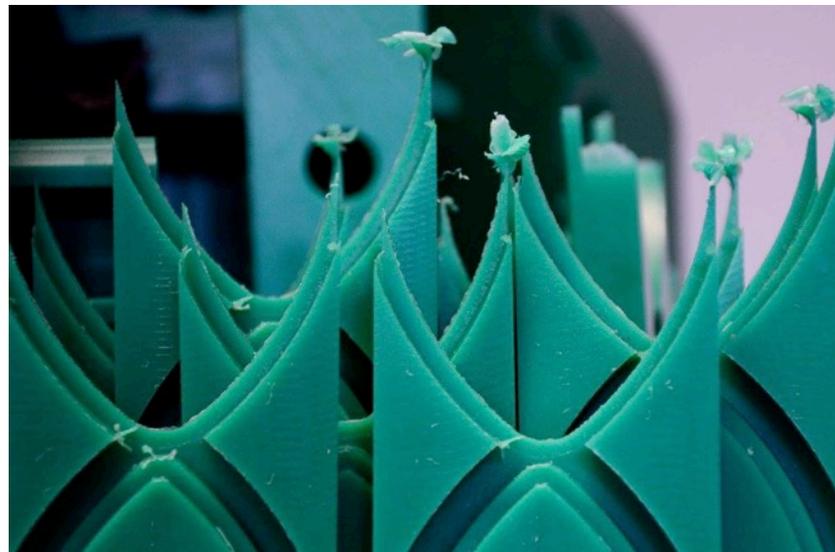
Comune di
Calderara di Reno

ReMida Bologna_Terre d'Acqua mette in campo diverse tipologie di azioni e attività, tese a promuovere la bellezza dell'imperfetto e sostenere la filosofia dello scarto come risorsa creativa, educativa, culturale, sociale, relazionale e ambientale.

EMPORIO DEGLI SCARTI

Spazio fisico e culturale organizzato per la raccolta e distribuzione dei materiali di scarto e di recupero aziendale (legno, carta, metalli, plastiche, stoffe e filati) provenienti da attività commerciali di Bologna e Provincia.

Si ricercano sempre nuove collaborazioni per diminuire i rifiuti destinati allo smaltimento e poter aumentare la varietà delle presenze materiche all'interno del Centro. Oltre 80 aziende aderiscono al progetto.



Al suo interno i materiali vengono esposti in maniera curata, per invitare a coglierne la bellezza per ri-utilizzi "impertinenti" e per offrire possibili spunti progettuali.

Si può accedere all'Emporio esclusivamente tramite una tessera che ha validità 365 giorni e accedere durante i giorni di apertura: martedì e giovedì 14.30-18.00 e sabato mattina 10.00-13.00.

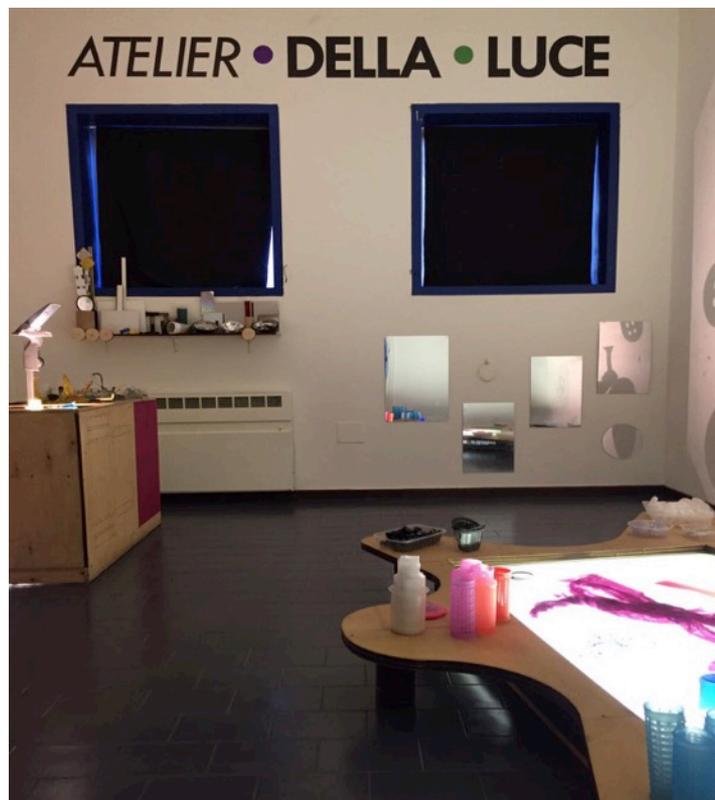
Durante i giorni di apertura è attivo anche il Salvato da Remida, un progetto di scambio di libri destinati altrimenti al macero per offrire la possibilità di "riciclare" pensieri, sogni, paure, risate e avventure raccolte tra le pagine dei libri

DIPARTIMENTO EDUCATIVO- ATELIER DI RICERCA

È un ambiente aperto a esplorazioni e ricerche, per sedurre, provocare, incuriosire tramite l'allestimento di contesti e la realizzazione di proposte educative e didattiche rivolte a bambini e ragazzi dal nido all'università.

L'ambiente è aperto a esplorazioni e ricerche, per sedurre, provocare, incuriosire

Ciascun itinerario che si svolge all'interno del Centro ReMida prevede una visita esplorativa nell'Emporio degli Scarti e un'esperienza laboratoriale all'interno degli Atelier_Stanze di ricerca: **Atelier della Luce**, **Atelier della Costruttività**, **Atelier dei Linguaggi Espressivi**.



A settembre 2017 abbiamo modificato l'allestimento delle stanze dedicate alla luce, ritinteggiando i pavimenti di grigio scuro, per esaltare così le diverse proiezioni con webcam e videoproiettore, e consentire una maggiore interazione tra copro e materia.

Ogni anno viene offerta una programmazione che si sviluppa attraverso diversi laboratori da svolgersi sia all'interno del Centro ReMida che presso i servizi educativi e scolastici che ne fanno richiesta, solo su prenotazione dal martedì al venerdì dalle 9.30 alle 11.30, versando una quota contributiva. Anche per il 2016-17 si sono potute realizzare attività gratuite per le scuole grazie alla sponsorizzazione da parte di **NaturaSi Bologna** e **Geovest**, rispettivamente di 10 e 24 percorsi.

In particolare dal 2016/17 si realizzano 79 visite/laboratori, sia all'interno di ReMida che nelle proprie sedi scolastiche, coinvolgendo un totale di 1333 bambini. Le proposte educative ante l'anno scolastico sono tese a indagare le potenzialità espressive dei materiali, attraverso tre principali tematiche: natura, carta e segno, e atelier.

In particolare i laboratori svolti sono i seguenti:

NATURA

➤ 4 incontri CACCIA AL COLORE

Una cartella colore e uno speciale taccuino saranno gli strumenti a disposizione di bambini e bambine: un invito a guardarsi intorno e trattenere il colore di una foglia, di una panchina, della terra, di un muro, di un'auto o del cielo: un diario di colori, una raccolta di impressioni, una piccola collezione di sfumature.

Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria.

➤ 2 incontri DISPOSIZIONI NATURALI

Un invito a osservare e raccogliere vari elementi naturali e creare disposizioni in relazione alla forma, ai colori, alle dimensioni o a speciali fonti di luce, per svelarne le trame nascoste, scoprire possibili trasformazioni e sperimentarne il fascino compositivo.

Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria

➤ 26 incontri ADESSO PIANTALA

I bambini sono invitati a costruire un proprio vaso realizzato interamente con materiali di scarto, dentro cui sarà posato un seme da curare, innaffiare, far germogliare e piantare nel proprio giardino o in un altro spazio verde della città.

Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria.



CARTA E SEGNO

➤ 3 incontri SCARTI DI CARTE

Il percorso pone al centro differenti e molteplici tipologie di carta e invita a indagarne le qualità attraverso diversi strumenti e azioni, per mostrare un materiale noto e comune a tutti sotto una nuova luce, ricercandone e valorizzandone l'espressività.

Utenza: nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria.

➤ 4 incontri TRASFORMAZIONI DI SCARTI TRA SEGNI E FORME IN EVOLUZIONE

Gli scarti aziendali per la loro funzione-non funzione hanno spesso forme particolari, che a uno sguardo attento possono suggerire continue metafore figurative. I bambini, abili nel dialogare con gli scarti, li indagano nella loro forma ed essenza e li trasformano, attraverso il segno grafico, in nuovi oggetti, personaggi o ambienti inusuali.

Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria.

➤ 6 incontri IL LIBRO DELLE IMPRONTE

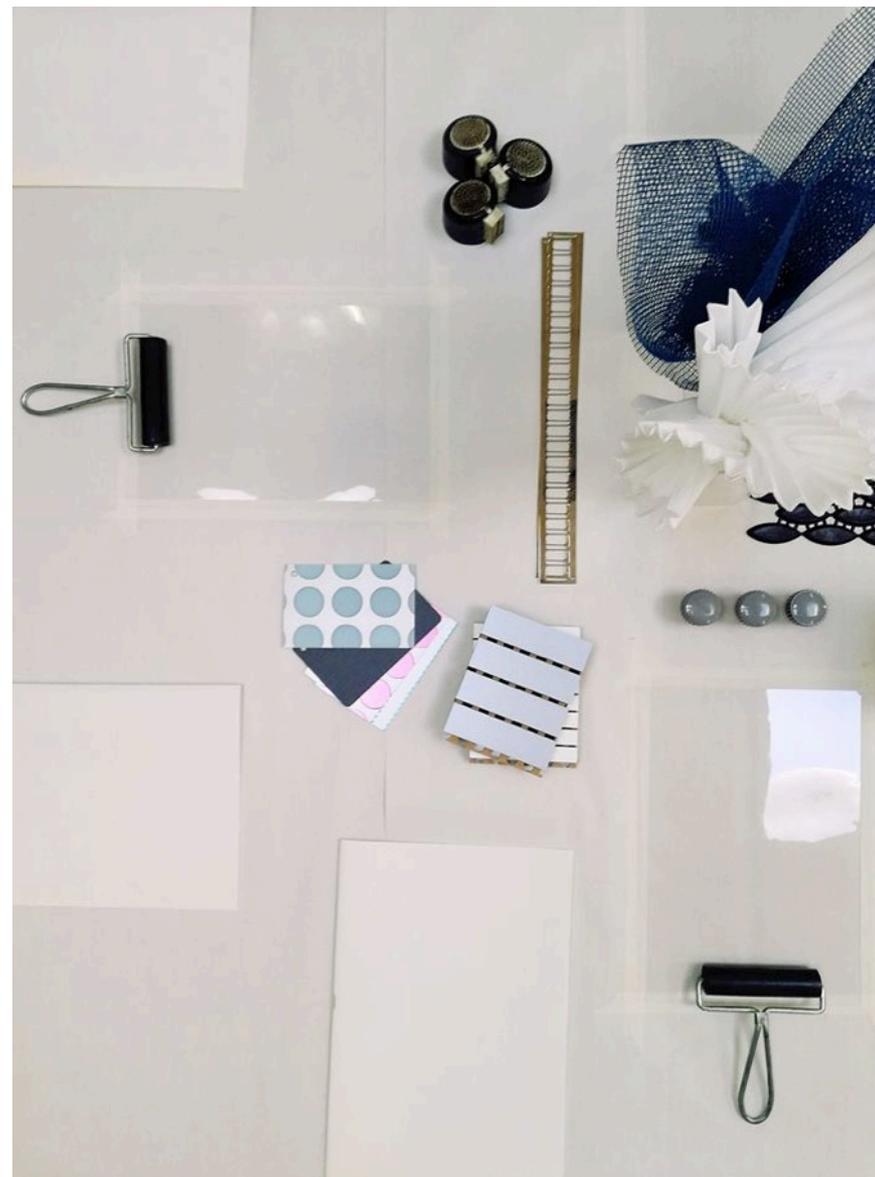
il percorso conduce alla realizzazione di un libro misterioso, pieno di tracce lasciate dai materiali durante un loro breve passaggio o una permanenza sulla pagina: impronte di materiali strisciati, scivolati, rotolati, caduti o avvolti, tracce che narrano storie e trattengono memorie.

Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria.

➤ 5 incontri TRIDIMENSIONALITÀ IN DIVENIRE

La carta si evolve nella tridimensionalità per invadere l'ambiente circostante. Combinando tra loro diverse tipologie di carta e cartone, i bambini possono provare forme, incastri, seriazioni ed equilibri, dando vita ad architetture in continuo divenire.

Utenza: nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria.



ATELIER

➤ 8 incontri IN ATELIER TRA LUCI E OMBRE

L'atelier della Luce è allestito in un'ottica di continua ricerca attraverso il fascino che intreccia luce, ombre, materia e colore.

L'atelier invita a giocare e indagare le possibili interazioni tra le superfici materiche, le fonti luminose, il corpo e l'immaginazione.

Utenza: nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria.

➤ 14 incontri ARCHITETTURE IN DIVENIRE

Scegliere, incastrare, sovrapporre e collegare i materiali di scarto per realizzare architetture in continua trasformazione.

L'atelier della costruttività si apre al piacere di costruire, attraverso il gioco combinatorio, sperimentando altezze, pesi, accostamenti ed equilibri.

Utenza: nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria.

➤ 5 incontri GIOCHI DI SOCIETA' CON GLI SCARTI

Partendo da differenti tipologie di materiali, bambini e bambine, lavorando in piccoli gruppi, sono invitati a progettare insieme vecchi giochi o a inventarne di nuovi: dallo sviluppo di un'idea partecipata alla sua realizzazione, condividendone scopi e regole.

Utenza: scuola dell'infanzia (5 anni), scuola primaria.

➤ 2 incontri LA GRAMMATICA DELLA MATERIA

Il percorso vuole approfondire differenze e caratteristiche fisiche dei materiali più comuni, analizzare la loro interazione con l'ambiente, comprendere come le azioni e gli agenti atmosferici li modifichino. Il laboratorio indaga i materiali e li riscopre servendosi del supporto narrativo e grafico.

Utenza: scuola primaria.



DIPARTIMENTO EDUCATIVO- CENTRO ESTIVO



eSTATE @ REMIDA

QUANDO

dal 21 agosto al 14 settembre
dal lunedì al venerdì, dalle 8.00 alle 18.00

A CHI SI RIVOLGE

bambini e bambine di età compresa tra i 5 e i 12 anni di età

DOVE

presso ReMida Bologna Terre d'Acqua, via Turati 13, Calderara di Reno

COSTI

Tempo pieno dalle 8.00 alle 18.00

- per chi si iscrive entro il **30 giugno** il costo è di **120 euro settimanali** comprensivi di pasto effettuato presso il Ristorante Pizzeria Itaca;
- per chi si iscrive entro il **15 luglio** il costo è di **140 euro settimanali** comprensivi di pasto effettuato presso il Ristorante Pizzeria Itaca.

Part-time dalle 8.00 alle 12.30

- per chi si iscrive entro il **30 giugno** il costo è di **100 euro settimanali**;
- per chi si iscrive entro il **15 luglio** il costo è di **120 euro settimanali**.
E' previsto uno sconto *fratelli* se iscritti contemporaneamente.

INFO E CONTATTI

email: prenotazioni@remidabologna.it
telefono: 329 2019710 (attivo martedì e giovedì dalle 10.00 alle 19.00)

Martedì 20 Giugno alle ore 17.30 si terrà un incontro conoscitivo presso la nostra sede in via Turati 13, Calderara di Reno.



Dal 28 agosto all'8 settembre si è attivato il progetto ESTATE @REMIDA: due settimane di Centro Estivo all'interno degli spazi di ReMida che ha coinvolto 13 bambini tra i 5 e i 10 anni dalle 8.00 alle 18.00.

settimana 28 agosto 01 settembre
ESPLORATORI si nasce

Il percorso ha l'intento di risvegliare l'esploratore che c'è in noi. Vagare per Calderara, per i parchi e le strade, con lenti, taccuini, matite e macchina fotografica per scoprire gli angoli dimenticati e i passaggi segreti, le impronte e la varietà di piante che la città mostra a chi ha tempo per guardare.

settimana 4/8 settembre
le forme della LUCE

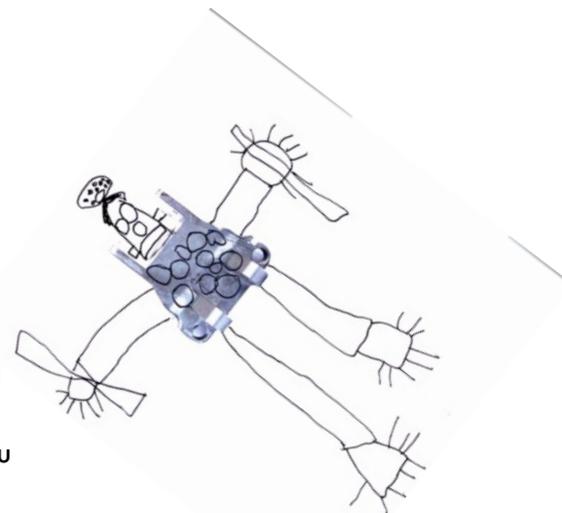
La luce, le fonti di luce, le forme della luce. L'ombra, i toni dell'ombra, le forme dell'ombra. Ci sono sempre eppure le si osserva poco e ci si gioca ancora meno. L'attività prevede un percorso che invita a compiere indagini tra luce reale e artificiale, a giocare tra fonti luminose e proiezioni digitali, a immergersi in esse con il corpo ricercando forme, colori e ombre.

Per il progetto si è attivata una collaborazione con NaturaSi di San Giovanni in Persiceto, che ha offerto le merende bio e con l'Associazione Calderarra in Transizione, per la cura quotidiana degli orti cittadini.

DIPARTIMENTO EDUCATIVO- PROGETTI ESTERNI

Il dipartimento educativo svolge percorsi in collaborazione con Scuole per progetti da realizzare all'interno delle strutture educative e scolastiche, relativi a tematiche concordati con dirigenti scolastici, coordinatori pedagogici e insegnanti.

- Per il terzo anno si è confermata la collaborazione con la Scuola dell'Infanzia di Pieve di Cento per la realizzazione di quattro laboratori dal titolo "**Supereroi**", rivolti ai 60 bambini frequentanti la scuola, in occasione dell'iniziativa *M'illumino di meno*, svoltasi il 24 febbraio 2017. I bambini sono stati invitati a creare il loro Supereroe che combatte contro lo spreco dell'energia, trasformando lo scarto, ritratto fotograficamente su una cartolina, attraverso il disegno.



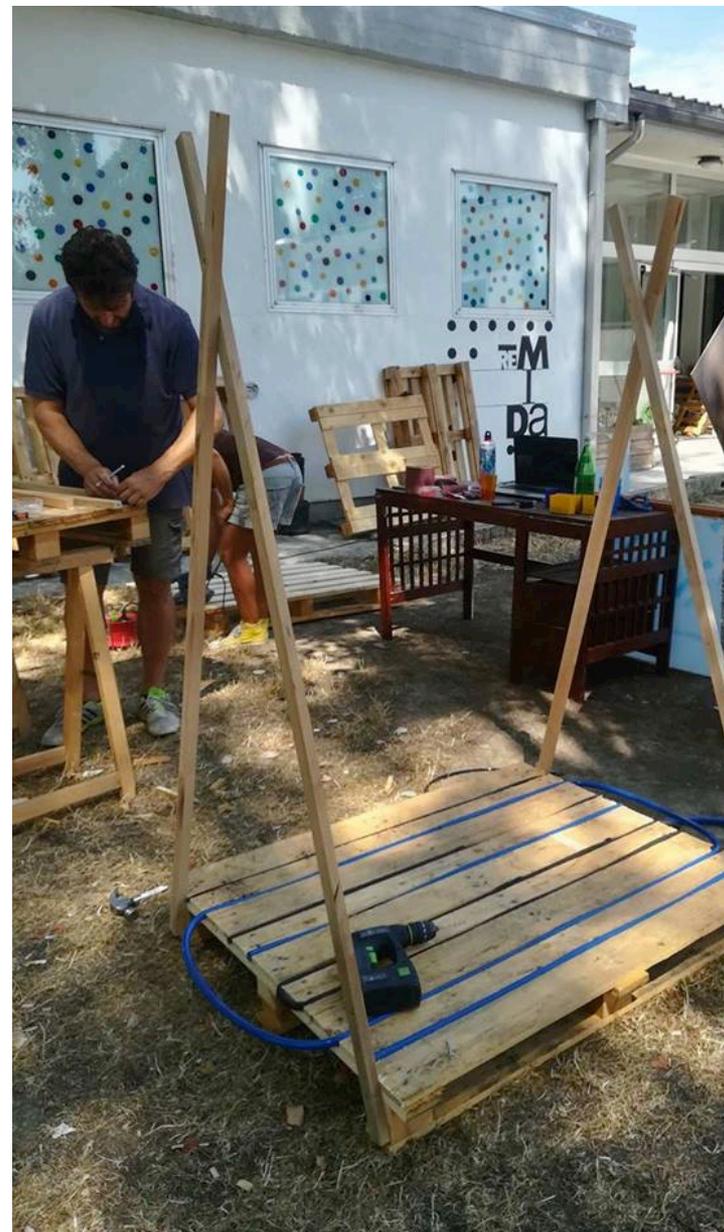
- In collaborazione con l'Associazione Girobussola, impegnata nel superamento delle barriere che ostacolano la piena fruizione dell'esperienza di viaggio a persone con disabilità visiva, si è sviluppato il progetto iniziato lo scorso anno dal titolo "**Bava di mostro**", dove una guida non vedente conduce i partecipanti nell'esplorazione tattile ed uditiva dei materiali con l'ausilio di strumenti amplificatori, alla ricerca di suoni evocatori elementi di una narrazione. L'esperienza è stata realizzata in tre Istituti comprensivi coinvolgendo sia le scuole dell'infanzia sia le primarie, per un totale di 300 bambini.

- Abbiamo realizzato due incontri presso il **Nido di Riveggio** all'interno della programmazione del progetto partecipato che ha coinvolto circa 15 bambini e famiglie del nido in attività laboratoriali pomeridiane. In particolare, nel primo incontro si è allestito uno spazio per il gioco della costruttività con i materiali di scarto, nel secondo incontro invece si è creato un contesto di luce e ombre per la narrazione di storie grazie all'uso della lavagna luminosa.



DIPARTIMENTO EDUCATIVO- PROGETTI ESTERNI

- ReMida ha partecipato al progetto denominato **“Qualifichiamo insieme la nostra scuola 0/6”**, un avviso pubblico indetto dall'Istituzione Educazione Scuola del Comune di Bologna, attivando così la partnership con 3 Scuole dell'Infanzia di Bologna, e avviando la realizzazione di tre progetti rivolti ai bambini e alle famiglie, che si concluderanno a dicembre 2017:
 - Scuola dell'Infanzia Ceccarelli: **“Riuso creativo: Giochi da inventare, sperimentare, condividere, montare e rimontare”**, un progetto per la creazione di contesti di giochi all'interno delle tre sezioni realizzato con materiali di scarto. Il progetto, iniziato a giugno, si concluderà a dicembre 2017 e si sviluppa in 3 incontri rivolti a bambini e genitori in tre pomeriggi e in 3 incontri al mattino rivolti ai bambini, coinvolgendo un totale di circa 80 bambini e relative famiglie;
 - Scuola dell'infanzia Casaglia: **“Non solo terra”** il cui intervento è creare momenti di co-progettazione e co-costruzione di arredi per il giardino della scuola, in condivisione con le famiglie, che siano utilizzati poi sia in momenti di festa sia durante lo svolgimento delle attività quotidiane. Il progetto, iniziato a giugno, si concluderà a ottobre 2017 e si sviluppa in 2 incontri rivolti ai genitori in due giornate dedicati alla prima costruzione degli arredi, e 3 incontri rivolti a bambini e genitori insieme per la rifinitura degli arredi, la messa a dimora e il loro utilizzo, coinvolgendo un totale di circa 100 bambini e relative famiglie;
 - Scuola dell'infanzia Baraccano: **“Casa matta 2.0”** per riqualificare una costruzione/capanno, denominata CasaMatta nel cortile della scuola, attualmente utilizzata come rimessa occasionale per qualche passeggino o attrezzi di pulizia. L'obiettivo generale del progetto è quello di imparare ad utilizzare materiali di scarto aziendale in modo creativo per trasformare l'esperienza dei bambini di un luogo attualmente “disordinato” in un luogo di utilità, gioco ed apprendimento. Il progetto si svilupperà tra settembre e novembre attraverso 4 incontri/laboratori rivolti a bambini e genitori insieme per la co-progettazione degli arredi, partendo dalle idee dei bambini e dall'utilizzo che vorrebbero fare di questo spazio.



DIPARTIMENTO EDUCATIVO- UNIVERSITA' e TIROCINI

Prosegue il convenzionamento con l'Università di Bologna per accogliere studenti che vogliono svolgere l'esperienza di tirocinio presso il ReMida per approfondire il tema del riuso creativo degli scarti aziendali in relazione agli obiettivi del singolo percorso di studi.

I percorsi di tirocinio formativo rappresentano una risorsa sia per lo studente che per l'ente che accoglie: per ReMida il contributo degli studenti è un arricchimento e un valore aggiunto alle diverse proposte educative e formative perché favoriscono momenti di sosta e riflessione condivisa sulle diverse esperienze vissute.

In particolare, da settembre 2016 ad agosto 2017 si sono accolte in totale 5 tirocinanti provenienti dalle Facoltà di Arti Visive, di ingegneria_Design, di Educatore Sociale, Scienze della Comunicazione e Filosofia. Si ringrazia per la loro preziosa collaborazione Giulia Lippaini,, Alba Orioli, Isabella Rubini, Federica Santoli e Micol Scardella.

Come ogni anno, grazie alla collaborazione con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin" di Bologna, si svolti due seminari dal titolo "Materia, gioco e relazioni", rivolti agli studenti della Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione, frequentanti il corso di Educatore nei servizi per l'infanzia, per avviare riflessioni intorno al gioco come modalità privilegiata per intrecciare relazioni tra adulti e tra adulti e bambini, offrendo ai futuri educatori spunti di riflessione sull'importanza educativa, sociale e cognitiva del gioco in relazione al contesto e ai materiali di scarto.



FORMAZIONI- PILLOLE D'ESPERIENZA_PECORSI POSSIBILI

Ogni anno ReMida il ciclo di incontri di formazione dal titolo "Pillole d'Esperienza_Percorsi Possibili" pensati per fornire premesse teoriche, strumenti progettuali e sperimentazioni pratiche tese ad arricchire le diverse esperienze personali e professionali dei partecipanti. Il percorso si svolge all'interno dell'Emporio e degli Atelier di ReMida ed è in stretta correlazione alle esperienze educative proposte dal Dipartimento Educativo di ReMida per favorire un'esplorazione agita e diretta sui processi creativi e sull'estetica del contesto.

Per l'a.s.2016-17, da ottobre 2016 a giugno 2017, si sono realizzati 9 incontri, un sabato mattina al mese dalle 9.30-12.30, ed ha coinvolto 114 partecipanti.

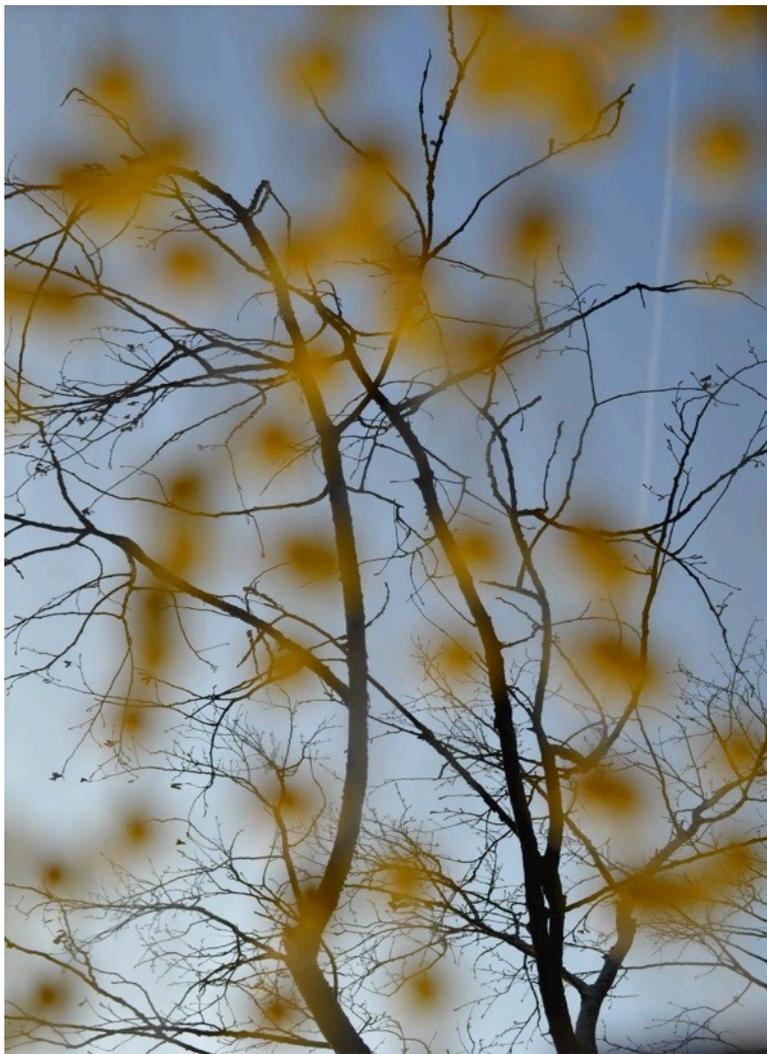
➤ 15 ottobre ESPLORAZIONI CROMATICHE

Ricerca le sfumature della natura attraverso l'uso di campionari tessili e trattenerle attraverso speciali taccuini da progettare, realizzando un diario di colori, una raccolta di impressioni (suggestioni cromatiche? Dopo ti ripeti), una piccola impressione di sfumature.

➤ 19 novembre DISPOSIZIONI NATURALI

Osservare, raccogliere e catalogare vari elementi naturali, creare disposizioni in relazione a speciali fonti di luce, proiezioni con webcam e videoproiettore, realizzare composizioni su diversi supporti materici verso opere collettive in continua trasformazione.





➤ 17 dicembre

NATURALMENTE ISTANTANEE

Fotografare la natura attraverso la materia: i materiali di scarto si trasformano in filtri, trame e texture per ispezionare la realtà ed immortalarla attraverso l'obiettivo fotografico.

I partecipanti saranno invitati a comporre il proprio kit per continuare l'esplorazione.

➤ 14 gennaio

SCARTI DI CARTE

Esplorare le differenti qualità materiche della carta, intrecciando diversi linguaggi, valorizzando l'espressività della materia carta come elemento da guardare, ascoltare, toccare con stupore e meraviglia, per uscire dall'uso quotidiano e riflettere su nuovi possibili utilizzi nei diversi contesti educativi.

➤ 18 febbraio

I SEGNI

Riscoprire il segno come punto di partenza per ogni tipo di comunicazione, di scrittura e disegno.

Ogni strumento lascia un segno diverso, la scelta dello strumento dipende dalla materia che segna: materia e strumento determinano lo sviluppo e la forma dei segni, la posizione del corpo ed i gesti.

Ogni segno sarà una piccola avventura sulla materia.

FORMAZIONI- PILLOLE D'ESPERIENZA_PECORSI POSSIBILI

➤ 18 marzo

LE IMPRONTE

La materia, come tutte le cose, lascia un'impronta. Ogni impronta è diversa, originale, è qualcosa di latente ma che possiede in sé un grande potenziale immaginativo. È l'impressione di brevi passaggi o di lunghe permanenze, è la manifestazione di originali incontri tra carta e materia: è lo spunto possibile di trasformazioni grafiche.

➤ 8 aprile

COSTRUTTIVITA'

Scegliere, incastrare, sovrapporre e collegare i materiali di scarto per sperimentare il potenziale del gioco costruttivo. Città monomateriche, paesaggi monocromatici, metropoli luminose interagiranno con videoproiezioni tematiche.

➤ 13 maggio

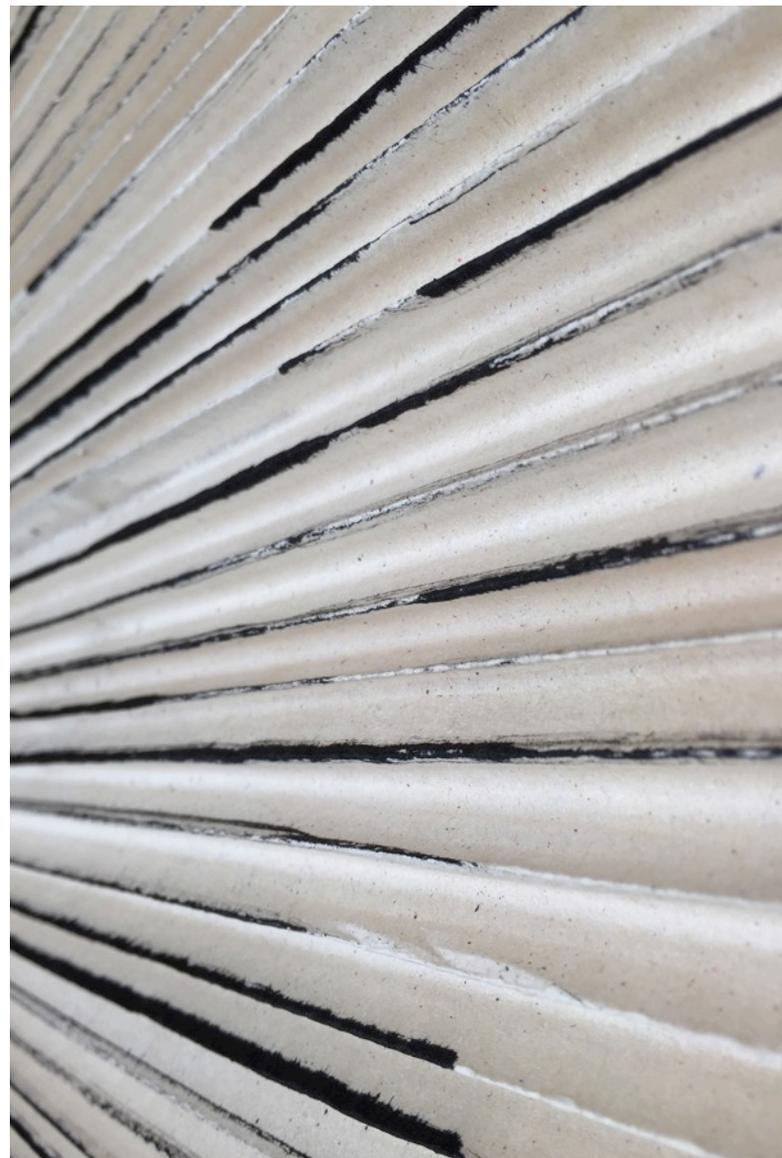
LUCE

Indagare la materia attraverso diverse fonti di luce, realizzare composizioni e proiezioni su tavoli e lavagne luminose. Scoprire riflessi, rifrazioni e ribaltamenti, mediante la ricerca e la selezione di materiali "amici della luce", e creare personali "catture di luce".

➤ 10 giugno

LINGUAGGI ESPRESSIVI

Progettare e realizzare speciali libri materici, sperimentando diversi strumenti presenti all'interno dell'Officina della Creatività: morbidezza, levigatezza, ruvidità, volume, resistenza, sonorità e colore si fanno narrazione.



FORMAZIONI- FORMAZIONI ESTERNE

ReMida organizza corsi di formazione, aggiornamento da concordare con Enti pubblici e privati, coordinatori pedagogici, insegnanti ed educatori, operatori didattici e famiglie, intenzionati a introdurre all'interno dei diversi contesti educativi i materiali di scarto aziendale per riprogettare attività e sperimentare nuove strategie di insegnamento. I percorsi prevedono un'introduzione al progetto, una serie di un'attività pratiche di atelier-laboratorio, e terminano con un momento di discussione finale.

Per l'a.s. 2016-17 si sono realizzati i seguenti percorsi formativi:

➤ ARCHITETTURE IN DIVENIRE, percorso teorico sul valore educativo, sociale ed emozionale del gioco costruttivo ed esperienza pratica di forme, incastri, seriazioni ed equilibri con gli scarti, per dar vita ad architetture in continuo divenire, rivolto a 30 insegnanti delle Scuole dell'Infanzia FISM di Bologna e Provincia per un totale di 3 ore. L'incontri è stato inserito tra le offerte formative "posso andare a giocare" proposte dalla FiSM con l'intento di offrire spazi e tempi di riflessione per riscoprire e riconoscere il gioco e per promuoverlo e arricchirlo all'interno dei propri contesti educativi. Il progetto verrà riproposto anche il prossimo anno.

➤ IN DIALOGO CON I MATERIALI TRA SPAZIO, PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE., percorso sul giardino come luogo educativo e l'atelier come luogo dove predisporre materiali, creare contesti sensibili e favorire molteplici esperienze educative, rivolto alle educatrici del Nido integrato Sacro Cuore di Pove del Grappa. Il percorso rivolto a 6 educatrici per un totale di 9 ore, non si è ancora concluso, anzi è stato punto di partenza per l'avvio di un progetto sull'identità del Nido, in relazione agli ulivi tipici della zona. La ricerca proseguirà insieme anche il prossimo anno.



FORMAZIONI- FORMAZIONI ESTERNE

AZIONI E ATTIVITA': Formazioni



➤ **IN DIALOGO CON I MATERIALI**, percorso formativo rivolto a 150 insegnanti di 19 Nidi e Scuola dell'Infanzia FISM di Modena e Provincia, per un totale di 25 ore. Il percorso si è sviluppato in tre moduli: uno all'interno degli Ateleir-stanze di Ricerca del Centro ReMida sulla relazione tra spazio-materiali-progettualità, uno all'interno di una Scuola per offrire alle insegnanti strumenti teorici e suggestioni pratiche per poter allestire e riallestire gli spazi creando una combinazione equilibrata tra i diversi materiali di scarto e naturali e uno all'interno della sala conferenze della FiSm, per la presentazione dei percorsi realizzati.



FORMAZIONI- VISITE DELEGAZIONI

ReMida ogni anno accoglie gruppi di delegazioni italiane e straniere, interessate a indagare il ruolo dei materiali di scarto nei contesti educativi per la realizzazione di percorsi educativi nell'ambito del riuso creativo.

Tra ottobre 2016 e maggio 2017 si sono accolti gruppi i cui organizzatori già avevano partecipato a incontri in passato, in particolare gruppi di insegnanti e studenti dal Giappone, dalla Svezia e dal Texas, consolidando le esperienze svolte, sperimentando le infinite possibilità di trasformazione dei materiali di scarto, per riflettere poi sul loro valore pedagogico.

In particolare hanno visitato ReMida 12 gruppi per un totale di 86 partecipanti.

Alcune delegazioni che hanno visitato ReMida tra maggio e giugno hanno potuto sperimentare i contesti allestiti per il (remida day)⁶ e offrire il loro contributo. Per noi sono momenti importanti di scambio culturale, durante i quali ci si apre al dialogo sui diversi e simili approcci educativi.



FORMAZIONI- WORKSHOP

ReMida organizza degli incontri in collaborazione con artisti, designer, architetti e creativi in genere, per offrire percorsi che ridiano valore ai lavori artigianali e manuali.

I workshop si svolgono all'interno dell'Officina della Creatività di ReMida, in una sola giornata, solitamente il sabato, e possono variare nella durata, dalle 3 alle 6 ore, in base alla tematica proposta.

In particolare si sono realizzati 6 workshop per un totale di 35 partecipanti:

➤ sabato 8 ottobre 2016

UN AMORE DI PLASTICA- Workshop sulla realizzazione di gioielli artigianali in PET, a cura di MAGMA Lab in Bologna.

➤ 22 ottobre 2016 e 25 marzo 2017

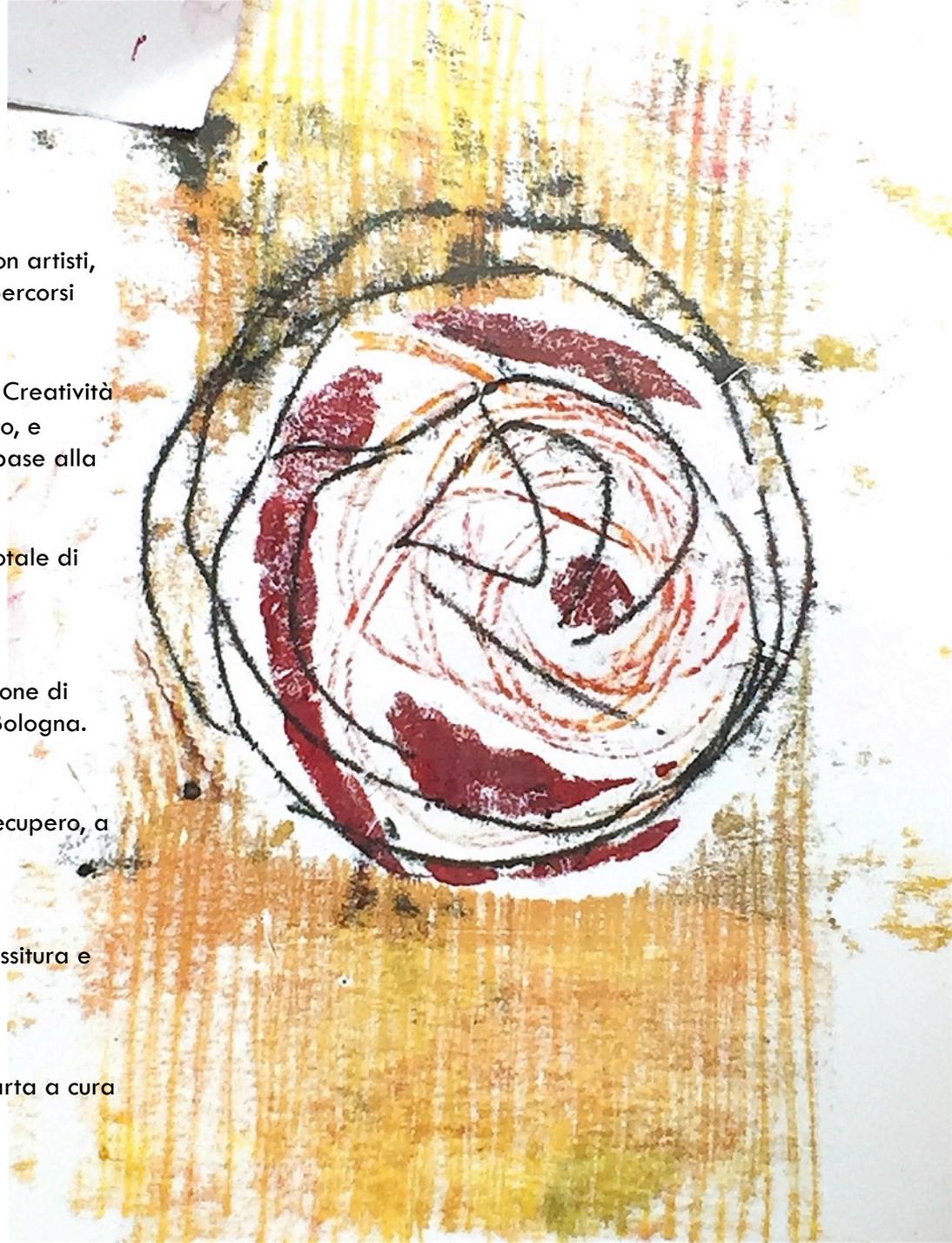
MONOTIPIA- Workshop sulla stampa su matrici di recupero, a cura di Francesco Geronazzo.

➤ 5 novembre 2016 e 11 marzo 2017

NO CONVENTIONAL WEAVING- Workshop sulla tessitura e l'intreccio, a cura di Patrizia Polese

11 febbraio 2017

GIOIELLI DI CARTA- Workshop sulla filatura della carta a cura di Catalana



MATERIA COME SOGGETTO-OGGETTO

A Dicembre 2017 si è concluso il progetto **Materia come soggetto-oggetto** iniziato a marzo 2016 grazie all' "assegnazione e concessione di contributi regionali per attività a favore di adolescenti in attuazione **L.R. n. 14/08** rivolto a 20 ragazzi da 11 a 17 anni.

Dopo la pausa estiva, siamo entrati nella fase creativa, e quello che hanno appreso in modo metodico, è stato messo al servizio della loro immaginazione e fantasia.

Le stoffe di scarto e i materiali di legno di scarto dell'Emporio sono stati impiegati per creare abiti, accessori e supporti protagonisti delle mostre conclusive svoltesi dal 18 e 31 dicembre, presso ReMida e presso Villa Terracini a Sala Bolognese.



Le ragazze si sono impegnate nel passaggio dalla creazione dei figurini alla realizzazione degli abiti, metabolizzando le regole e quella giusta dose di precisione, necessarie a ogni disciplina o mestiere.

I ragazzi hanno sperimentato il passaggio dal progetto teorico su carta all'oggetto, dovendo fare i conti con le problematiche legate alla creazione di un arredo ed espositore che si auto-reggesse e che potesse sostenere gli abiti.



(REMIDA DAY)6 1,2, 3 SCARTO...IL CORTILE RITROVATO

Il (remida day) è un evento per rinnovare il dialogo tra creatività, sostenibilità ed ecologia, innescando sguardi curiosi verso i materiali di scarto e le rimanenze della produzione industriale.

Nella sua sesta edizione del 28 maggio 2017, sempre in occasione della Settimana Calderarese e da quest'anno in collaborazione con l'Associazione Armonie, il ReMida Day ha avviato una riflessione sul gioco, invitando i partecipanti a interagire con i diversi allestimenti nel parco e negli atelier del Centro ReMida Bologna_Terre d'Acqua.



15.00-19.00_ ATELIER APERTI: Nell'Atelier della Luce, ci si potrà immergere nella luce con il corpo tra i materiali di scarto, catturando, creando e ricercando forme, colori e ombre. Nell'Atelier della Costruttività, si darà vita a immaginarie città incastrando, combinando e collegando le diverse tipologie di scarto aziendale.

15.00-19.00_ RI-GIOCO: Nel parco pubblico sarà possibile trasformare i materiali di scarto aziendale in giochi da cortile, da inventare, progettare e costruire per giocare e rigiocare.

15.00-19.00_ DEVISÙ, DI MENTE IN MANO: Che giochi facevano i nostri nonni quando erano bambini? I bambini di oggi sanno ancora giocare come facevano loro? Devisù è un arredo urbano per giocare e far interagire generazioni diverse, a cura di Anna Martinuzzi.

17.00-19.00_ LIVE: Saggio fine anno degli allievi dei corsi di musica tenuti da Armonie Associazione culturale

19.00-20.00_ APERITIVO: Cucino bio. Buffet offerto da NaturaSi Bologna.

ATTIVITA' Laboratori in collaborazione con i Comuni delle Terred'Acqua.

➤ CALDERARA DI RENO

ECOFESTA_ Sogni imprevedibili

Ogni anno ReMida partecipa all'ECOFESTA, il carnevale ecologico organizzato dal Comune di Calderara di Reno che coinvolge tutte le associazioni del territorio per la realizzazione di attività nel rispetto dell'ambiente

Per la sua ottava edizione, l'Ecofesta si è svolta in piazza Marconi sabato 1 aprile dalle ore 14.30, in concomitanza con Calderara in Fiore.

Quest'anno il tema trattato è stato la "quinta essenza", ovvero il sogno, l'immaginazione...qualcosa che va al di là delle testa. ReMida ha quindi proposto un laboratorio dal titolo "**Sogni imprevedibili**", dove i materiali si trasformeranno in immagini magiche, inspiegabili, surreali: un invito a cercare il loro lato fantastico per pensare come se si stesse sognando.

➤ SANT'AGATA BOLOGNESE

FESTA DEI BAMBINI_Architetture in divenire

L'Amministrazione Comunale di Sant'Agata Bolognese in occasione della Festa dei Bambini organizzata sabato 17 e domenica 18 giugno, ha invitato ReMida a partecipare richiedendo il progetto Architetture in divenire. L'evento ha avuto molta affluenza e il Comune pensa di riconfermare anche per il prossimo anno la nostra partecipazione.

➤ SALA BOLOGNESE

FESTA DI FINE ESTATE_Architetture in divenire

La Pro loco Di sala Bolognese organizza da diversi anni in collaborazione con il Comune, la FESTA DI FINE ESTATE, durante la quale vengono organizzati laboratori per bambini, con particolare attenzione al riciclo, riuso e natura.

Quest'anno, nelle date del 26 e 27 agosto 2017, abbiamo partecipato Bambini e genitori, offrendo uno spazio di gioco dove sperimentare, scoprire e reinventare nuovi possibili riutilizzi dei materiali di scarto.



EVENTI: inaugurazioni e feste

➤ **INAUGURAZIONE NIDO "TERESA CHIODINI" A PIEVE DI CENTO**

Architetture in divenire

Il Comune di Pieve di Cento ci ha coinvolte per la festa d'inaugurazione del nuovo Nido Comunale intitolato a Teresa Chiodini, struttura rinnovata in seguito ai danni del sisma del 2012.

Per l'occasione, l'11 febbraio 2017, abbiamo proposto il laboratorio sulle costruzioni perché il più adatto a creare una situazione di gioco condivisa tra bambini di diverse età e le famiglie.

➤ **INAUGURAZIONE NIDO/SPAZIO BAMBINI "DA BIBO" "A BOLOGNA**

Architetture in divenire

ReMida ha partecipato all'inaugurazione del nuovo spazio polifunzionale per bambini da 0 a 12 anni e famiglie svoltasi il 27 maggio. Anche per quest'occasione è stato proposto e realizzato il percorso sulla costruttività per favorire incastri ed equilibri che potessero invadere lo spazio e permettere a tutti i partecipanti di creare la città collettiva.

➤ **FESTA DI FINE ANNO I.C. BERTOLINI CASTEL MAGGIORE**

Architetture in divenire

ReMida, in collaborazione con Geovest srl, servizi per l'ambiente ha partecipato alla festa di fine anno dell'Istituto Comprensivo Piero Bertolini di Castel Maggiore svoltasi il 25 maggio. L'intento era sensibilizzare al riuso creativo dei materiali e rendere visibile la collaborazione con Geovest



EVENTI: open day**➤ OPEN DAY DEL GUSTO*****Giochi fai da te***

Anche quest'anno ReMida ha partecipato all'Open day del gusto, giunto alla sua ottava edizione, organizzato dal Museo della Civiltà contadina di San Marino di Bentivoglio (BO), nel parco di Villa Smeraldi, dedicato, quest'anno, al grano. Un'occasione speciale d'incontro tra la cultura, le tradizioni contadine, la gastronomia e i prodotti della terra.

Per l'evento, svoltosi domenica 25 giugno 2017, ReMida ha progettato un laboratorio "Giochi fai da te" per realizzare i giochi di una volta attraverso il ri-uso dei materiali di scarto: trottole, frulli, salto della corda, bilbouquet, birilli, telefono senza fili, catapulte, tris, e tanti altri ancora.

**➤ ORCHESTRA SENZA SPINE_PRIMA DEL PRIMO*****Architetture in divenire***

ReMida ha partecipato all'evento organizzato dall'Orchestra Senza Spine, che ha sede presso il Mercato Sonato di Bologna, per celebrare la festa dei lavoratori. L'evento si è svolto domenica 30 aprile: l'orchestra ha realizzato una parata di strumentisti dinamici su carri e biciclette partita da Piazza Maggiore in direzione del Mercato Sonato:

Per l'evento ReMida ha condotto un laboratorio "Architetture in divenire" per realizzare costruzioni ecosostenibili che ha coinvolto bambini e adulti di ogni età. Dall'evento si è poi avviata una collaborazione per progetti futuri da realizzare nel corso del prossimo anno.

EVENTI E COLLABORAZIONI- MUSEO TOLOEMEO

MuseoMix

Dall'11 al 13 novembre 2016 il Museo Tolomeo ci ha coinvolte nella prima edizione italiana di MuseoMix, un format internazionale (di matrice francese), un laboratorio co-creativo di tre giorni che raccoglie professionisti con vari profili nel cuore di un museo.

L'obiettivo era quello di progettare e prototipare nuove esperienze e attività di museologia digitale. I dispositivi sono stati creati in base agli spazi e ai contenuti del Museo Tolomeo, un luogo in cui fare emergere le eccellenze e i luoghi virtuosi della città di Bologna, insieme alla sua storia e alla volontà di chi ha investito per rendere libere e autonome le persone attraverso la cultura e la conoscenza. ReMida ha fornito i materiali per i prototipi per tutti i gruppi coinvolti. Da quest'esperienza si sono avviati pensieri per poter continuare la collaborazione: si è creato un progetto per ART CITY 2017 dal titolo SENSlibri



SENSlibri

Il progetto è nato dalla collaborazione di Museo Tolomeo Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza ONLUS e ReMida Bologna_Terre d'Acqua e la partecipazione del Museo del Botroidi, in occasione di Arte era 2017, dal 26 gennaio al 4 febbraio 2017. Il numero dei visitatori e di richieste di accesso, terminato il periodo di Arte Fiera, hanno permesso di creare un aTelier permanente, che, per l'anno scolastico 2017-2018, ha ricevuto un finanziamento dalla Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna.

Si partiva da una visita del Museo Tolomeo, per conoscere la storia dell'Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza, dove si attuano progettualità di innovazione e inclusione per rendere accessibile la cultura a ciechi e ipovedenti. Prevedeva poi un'interazione con l'allestimento dell'aTelier Tolomeo, una stanza di ricerca sulle potenzialità sensoriali e comunicative della materia allestito interamente con materiali di scarto di ReMida. Ogni incontro portava alla creazione del proprio libro da portare in classe o a casa e alla costruzione di volumi materici che abitano tuttora l'aTelier.

EVENTI E COLLABORAZIONI- R³ Rolland&Remida's Root (Riduci-Riusa-Ricicla)



Le varie fasi del workshop sono state riprese con un punto macchina fisso in 'time lapse' restituendo un video accelerato della costruzione dell'opera. Il video è stato poi montato e condiviso durante il (remida day)20 organizzato da Remida Reggio il 8 maggio 2017.

R³ è un'opera collettiva, un gioco per i visitatori di 'SPAZIO' l'area polifunzionale dell'azienda Rolland srl, a Cadriano (BO) nei giorni 18 e 19 marzo 2017 dalle 10.00 alle 17.00, in occasione del Cosmoprof Worldwide Bologna, l'evento fieristico che da 50 anni coinvolge l'industria cosmetica mondiale e per gli operatori della bellezza professionale.

Una treccia di corde color canapa pende dal soffitto e si dipana secondo una geometria esponenziale che usa il triangolo, la piramide irregolare, come modulo costruttivo. L'elemento terra, divenuto invisibile, mostra una radice che pende dalla superficie, i visitatori sono i nutrienti che lasciano alla radice il loro contributo, permettendone la piena realizzazione estetica.

La rielaborazione di un rizoma naturale, è un richiamo alle risorse che, sebbene nascoste allo sguardo, sono alla base della bellezza più autentica.

La progettazione dell'evento ha creato rapporti di scambio con i responsabili dell'azienda Rolland, tanto che si prevede di continuare la collaborazione.



EVENTI: Partecipazione a convegni e conferenze



- In occasione del Design Week 2016_ la Settimana de Design a Bologna abbiamo partecipato, insieme al Remida di Reggio Emilia, alla tavola rotonda **RE-GEN Design: ri-generare la produzione per ri-generare le città**, svoltasi il 28 Settembre 2016., sul design come chiave per la riqualificazione e competitività del territorio.
- In occasione del **XX compleanno** del progetto REMIDA di Reggio Emilia, abbiamo partecipato con un intervento sul significato del network.

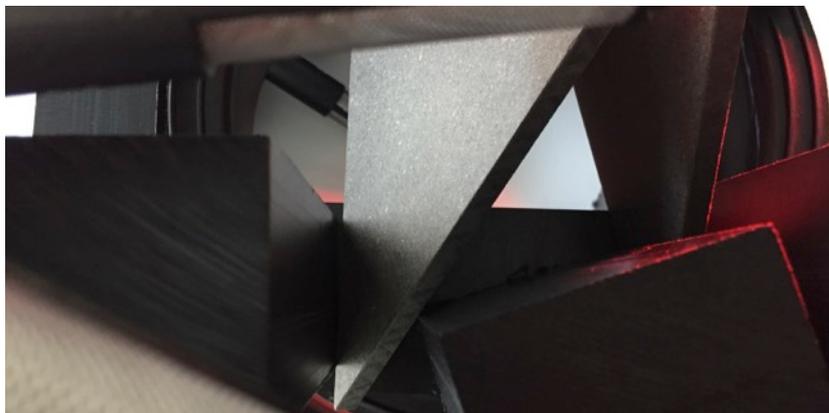


- Il 19 novembre 2016 l'IES (istituzione Educazione Scuola) di Bologna ha organizzato la quarta edizione del convegno formativo sul tema dell' outdoor education dal titolo **L'educazione sicura all'aperto**, al quale abbiamo partecipato presentando il progetto *Il giardino come luogo di scoperta*, svoltosi l'a.s 2015-16 in collaborazione con la Scuola dell'Infanzia Camillo Stagni di Crevalocore. A seguito del convegno il Centro Riesco del Comune di Bologna ha pubblicato e un report che contiene tutte le esperienze presentate, tra le quali anche il nostro progetto. Il 10 settembre 2016, inoltre, il progetto, menzionato tra i vincitori del **Premio Bambini 2015/16**, è stato premiato a Milano, in occasione della festa "Fuori: la giornata per onorare il diritto dei bambini a stare fuori".



COLLABORAZIONI_partnership

- In occasione dell'esito del laboratorio teatrale **LA BALENA** a cura de **La Baracca – Testoni Ragazzi** per Anniversario della strage di Ustica, svoltosi lunedì 26 giugno nel parco esterno al Museo di Ustica di Bologna, ReMida ha fornito i materiali per la realizzazione delle scenografie. I materiali di scarto si sono trasformati per raccontare in modo originale la strage avvenuta nel 1980.



- La Fondazione MAST, in occasione della mostra *Lavori in movimento*, in aprile 2016 ha dato vita all'Atelier Trasformazioni, dove i materiali di ReMida, grazie alla bravura delle operatrici, sono diventati ingranaggi e meccanismi speciali. Il progetto è stato poi inserito nel piano formativo rivolto alle insegnanti dei Nidi di Bologna, al quale siamo state gentilmente state invitate a partecipare presentando il nostro Centro e la filosofia dello scarto in relazione al contesto educativo

- In occasione del Children's Book Fair, dal 3 al 7 aprile presso l'Atelier Museo Tolomeo dell'istituto dei Ciechi Francesco Cavazza, laboratori, mappe, libri, esperienze, scoperte, per sperimentare la conoscenza con tutti i sensi. Il progetto ci ha visto come partner per la co-progettazione degli spazi dell'Atelier Tolomeo.



ASSOCIAZIONE FUNAMBOLI

Soci dell'Associazione Funamboli: 291

Nuovi soci: 110

Rinnovi: 181

Nel dettaglio:

Nidi d'Infanzia: 29

Scuole d'Infanzia: 26

Scuole Primarie: 12

Università: 2

Associazioni: 30

Privati: 170

Enti vari: 22

EMPORIO DEGLI SCARTI

Aziende che forniscono i materiali di scarto: 76

Totale ritiri effettuati presso le aziende partner: 21 (Geovest)+30 (Associazione Funamboli)

Aperture dell'Emporio degli scarti: 114 giorni di apertura

In particolare:

Dal 6 settembre 2016 al 29 giugno 2017, i martedì e giovedì dalle 14.30 alle 18.00 e i sabati dalle 10.00 alle 13.00: 110 gg.

Dal 04 al 13 luglio 2016, i martedì e giovedì dalle 14.30 alle 18.00: 4 gg.

Tessere erogate per il servizio di Emporio degli scarti: 186

Nel dettaglio:

Nidi d'Infanzia: 40

Scuole d'Infanzia: 38

Scuole Primarie di primo grado: 12

Scuole Primarie di secondo grado: 1

Scuole Secondarie: 1

Università: 1

Associazioni: 19

Privati: 55

Cooperative: 14

Enti vari: 5

Numero ritiri tessere nei 114 giorni di apertura: 881

Numero fruitori del servizio di ritiro del materiale presso l'Emporio degli scarti nei 114 giorni di apertura: 1642



DIPARTIMENTO EDUCATIVO ATELIER CON LE SCUOLE

79 percorsi educativi di un incontro ciascuno, per percorsi sia all'interno di ReMida che nelle proprie sedi scolastiche, selezionati dalle scuole tra le proposte offerte dal Dipartimento educativo, coinvolgendo un totale di 1333 bambini.

I percorsi scelti dalle scuole sono:

4 incontri "Caccia al colore"

2 incontri "Disposizioni naturali"

26 incontri "Adesso piantala"

3 incontri "Scarti di carte"

4 incontri "Trasformazioni di scarti tra segni e forme in evoluzione"

6 incontri "Il libro delle impronte"

5 incontri "Tridimensionalità in divenire"

8 incontri "In atelier tra luci e ombre"

14 incontri "Architetture in divenire"

5 incontri "Giochi di società con gli scarti"

2 incontri "La grammatica della materia"

3 collaborazioni per progetti "Qualifichiamo insieme la nostra scuola 0/6" (coinvolgendo un totale di bambini e famiglie).

1 percorso "Supereroi" suddiviso in 4 incontri in occasione dell'iniziativa M'illumino di meno, coinvolgendo 60 bambini.

8 laboratori "Bava di Mostro, per un totale di circa 300 bambini

2 laboratori presso il Nido di Rioveggio per un totale di circa 15 bambini

**DIPARTIMENTO EDUCATIVO
FORMAZIONI INTERNE E COLLABORAZIONI ESTERNE**

Percorsi di Formazione-**Pillole d'Esperienza**, svolte all'interno di ReMida

n° incontri: 9

n° partecipanti: 114

così distribuiti:

Composizioni Cromatiche": 16

"Disposizioni naturali:" 12

"Naturalmente istantanee": 12

"Scarti di carte": 8

"I segni": 7

"Le impronte": 13

"Architetture in divenire": 16

"Luce": 16

"SENSIlibri": 14



Percorsi di Formazione svolti **in collaborazione di Scuole o altri Enti:**

- Architetture in divenire

n° ore: 3

n° partecipanti: 30

- in dialogo con i materiali tra spazio, progettazione e documentazione.

n° ore: 9

n° partecipanti: 6

- In dialogo con i materiali

n° ore: 25

n° partecipanti: 150

Accoglienza **Delegazioni** straniere all'interno di ReMida

n° incontri: 12

n° partecipanti: 86

DATI QUANTITATIVI



OFFICINA DELLA CREATIVITA' _ WORKSHOP

Workshop

n° incontri: 6

n° partecipanti: 35 così suddivisi:

- "Un amore di plastica": 2
- "Monotipia": 14
- "No conventional weaving": 7
- "Gioielli di carta2": 12

EVENTI LABORATORIALI IN COLLABORAZIONE CON ALTRI ENTI E ISTITUZIONI (per open day, feste e inaugurazioni)

Si sono attivate e/ o confermate 9 collaborazioni per svolgere attività esterne alla sede di ReMida suddivise nei diversi incontri elencati per un totale di circa 34 ore di laboratori.



Contatti:

Sito: www.remidabologna.it

Facebook: www.facebook.com/remidabologna

Insatagram: www.instagram.com/remida_bologna/

email: info@remidabologna.it

Telefono: (+39) 392.2019710

Sede: **Via Francesco Turati n° 13, 40012 Calderara di Reno (BO)**