

IL PROGETTO

A partire dal mese di ottobre, all'interno dell'Officina della Creatività di ReMida, si svolgeranno una serie di workshop tenuti da artigiani, designer, artisti, architetti, falegnami e giocattolai, che con le loro competenze trasmettono tecniche e spunti per vedere materia e materiali sotto nuove prospettive.

L'intento degli incontri è dare nuova vita agli scarti aziendali, riscoprire il valore della manualità, aprire ed apprendere nuove pratiche.

Ogni workshop si compone di una parte di presentazione introduttiva e una parte pratica, legata alla creazione dell'oggetto.

Gli incontri si svolgono il sabato pomeriggio e sono suddivisi in quattro macrotematiche: natura, filatura e tessitura, arte grafico-pittorica, giochi e falegnameria.

NATURA

KOKEDAMA

a cura di Miguel Carrasco

sabato 5 maggio

ore 15.00 - 18.30

costo 70 euro, min 12 partecipanti

Kokedama è una composizione botanica di tradizione giapponese e dalla "costruzione" affascinante, che in italiano significa "palla di muschio" o "perla di muschio", un "bonsai volant", una pianta senza vaso che può essere appesa o appoggiata a una base.

Verranno forniti tutti i materiali per la composizione, al termine del corso i partecipanti torneranno a casa con il proprio kokedama e la conoscenza di come realizzarlo da soli.

CONTATTI E COSTI

Per partecipare è richiesta l'ammissione a socio dell'Associazione Funamboli che gestisce ReMida (per le NORME LEGISLATIVE vigenti, D.P.R. del 1986, n° 917, Art. 148).

Il costo della quota associativa è di 10 euro, ha durata annuale da settembre ad agosto e consente l'entrata in tutti in tutti i Circoli ARCI.

Per iscriversi è necessario inviare un' e-mail all'indirizzo prenotazioni@remidabologna.it specificando nome, cognome, recapito telefonico, e-mail e il titolo del workshop scelto.

Una volta ricevuta una nostra email di conferma si può effettuare il pagamento tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Funamboli IBAN IT 86 T 01030 02401 000063153927 Banca Monte dei Paschi di Siena, Filiale di Bologna agenzia 11-via Aurelio Saffi, 10/A.

La ricevuta dell'effettuato versamento della quota d'iscrizione dovrà essere trasmessa via e-mail entro 20 giorni dalla conferma di iscrizione.

I NOSTRI PARTNER



ReMida BOLOGNA TERRE D'ACQUA
centro di riuso creativo
dei materiali di scarto aziendale



associazione funamboli



*Attivo martedì, giovedì venerdì e sabato dalle 10.00 alle 19.00



FILATURA E TESSITURA

GIOIELLI DI CARTA + CARTA FILATA

a cura di *Cartalana*

sabato 28 ottobre 2017

sabato 10 marzo 2018

ore 15.30-18.30

costo 65 euro, min 5/max 7 partecipanti

Un approccio facile e divertente alla tecnica della filatura della carta da recupero per mezzo di un fuso. Per realizzare il filato di carta verranno (ri)utilizzati vecchi volantini pubblicitari, giornali quotidiani e un semplice fuso a mano.

Avrai a disposizione diversi progetti e potrai sviluppare il tuo seguendo le indicazioni di Marcella Stilo, artigiana e fondatrice del brand Cartalana Gioielli di Carta.

NO CONVENTIONAL WEAVING

Workshop sulla tessitura e l'intreccio

a cura di *Patrizia Polese*

sabato 18 novembre 2017

sabato 24 febbraio 2018

ore 14.00-19.00

costo 105 euro, min 6/max 12 partecipanti

“Attraverso questi corsi mi prefiggo lo scopo di avvicinare le persone all'arte della tessitura sperimentare nuovi linguaggi attraverso l'uso di differenti tecniche e materiali, rimanendo nel campo dell'intreccio o utilizzando solo come pretesto iniziale.”

Il corso si prefigge di insegnare le base tecniche per realizzare un manufatto tessile con disegni geometrici e curvilinei: montare un ordito – realizzare i punti twining – tela – stacchi - agganci e incastri, sumak (diverse tipologie), come chiudere un lavoro (metodi di attaccaglia).

ReMida Bologna_Terre d'Acqua.

Centro di Riuso Creativo dei Materiali di Scarto Aziendale.

Via F. Turati 13, 40012 Calderara di Reno (BO).

Tel. (+39) 392.2019710*

info@remidabologna.it - www.remidabologna.it

f www.facebook.com/remidabologna

ARTE GRAFICO - PITTORICA

MONOTIPIA

Workshop sulla stampa su matrici di recupero

a cura di *Francesco Geronazzo -*

Printmakersmovement.

(data da definire)

ore 15.00-18.00

costo 50 euro, min 6/max 12 partecipanti

Il monotipo è una tecnica di stampa molto pittorica, riproduce un esemplare unico, quindi non è seriale.

Il corso rappresenta un'occasione per approfondire e sperimentare le varie potenzialità della tecnica - monotipo diretto o tracciato, indiretto a rullo e a pennello - lavorando su matrici di recupero, per poter sviluppare il linguaggio grafico come proprio modo di raccontare, per ottenere, insieme alla padronanza del mezzo tecnico, una più completa libertà espressiva.

LIBRI FATTI A MANO

Workshop per costruire libri artigianali con materiali di recupero (e non)

a cura di *Agnese Baruzzi*

sabato 16 dicembre

ore 15.00 - 18.00

costo 55 euro, min 6/max 12 partecipanti

Assieme ad Agnese Baruzzi, nota illustratrice del bolognese che pubblica libri per ragazzi in europa e nel resto del mondo, creeremo, utilizzando scarti aziendali, fantastici libri pop up e non solo, utilizzando carta ma anche altri materiali, per dare vita ad un personalissimo libro materico.

I partecipanti si metteranno attivamente al lavoro e apprenderanno una tecnica per creare un libro fatto a mano e rilegarlo in modo originale, elaborando mix sorprendenti!

GIOCHI E FALEGNAMERIA

LE REGOLE DEL GIANO

Workshop di riuso ricreativo

a cura di *COSE COMUNICANTI*

sabato 21 ottobre

ore 15.00-18.00

costo 50 euro, min 6/max 12 partecipanti

La realizzazione di un Giano ipnotizzatore come attività ludica ricreativa – individuale ma condivisa – attraverso cui sperimentare il potenziale espressivo dello scarto e le buone pratiche di lavorazione e valorizzazione dei materiali di recupero. Perché il riuso creativo è una cosa seria. Quasi come il gioco. Quasi come un Giano...

ANIMALI CON LA “C”

Workshop di falegnameria creativa

a cura di *COSE COMUNICANTI*

sabato 17 marzo

ore 14.00-18.00

costo 50 euro, min 6/max 12 partecipanti

C come Costruire. C come Creare.

C come Casette in legno & C. Ovvero, come costruire fantastici animali – o animali fantastici - a partire dal riuso creativo di imballaggi in legno dismessi e altri materiali di recupero.

COSTRUIRE GIOCHI

a cura di *CAIMERCATI*

sabato 7 aprile

ore 14.00-18.00

costo 70 euro, min 7 partecipanti

“Il gioco è una cosa seria”, diceva Bruno Munari, e noi del gioco ne abbiamo fatto quasi un mestiere, seriamente! In questo workshop proporremo l'allestimento di una nostra area gioco; parleremo di questo saper trasformare le piazze e le strade in luoghi d'incontro, conoscenza e divertimento; e costruiremo insieme uno dei giochi fiore all'occhiello dei nostri spazi ludici: il delirio. Il laboratorio è diretto a operatori di ludoteche o di spazi per bambini e adolescenti o famiglie, animatori ed educatori, genitori e nonni attivi.