

Il workshop sarà suddiviso in step di avanzamento (idea, analisi, progetto, costruzione, ecc.) che favoriranno l'apprendimento graduale delle nozioni teoriche e pratiche necessarie al conseguimento dell'obiettivo finale, in termini di fattibilità, organizzazione e gestione delle risorse, valorizzazione dei materiali e rispondenza ai requisiti funzionali di progetto.

La partecipazione al corso non richiede particolari livelli di esperienza. La maggior parte delle lavorazioni sarà eseguita con attrezzi di uso comune. Sarà inoltre presente una postazione con utensili professionali, da utilizzare con la supervisione degli operatori.

Ai partecipanti verranno forniti tutti i materiali e le attrezzature necessarie allo svolgimento del laboratorio.

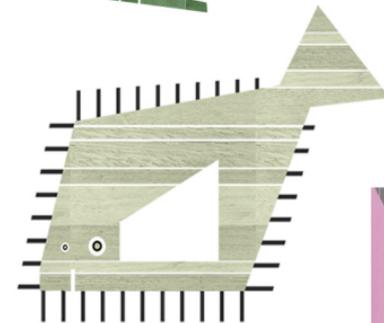


PUÒ UN ARREDO URBANO ASSUMERE SEMBIANZE ANIMALI?

Il titolo del progetto richiama la spazialità dell'aia agricola: luogo sociale e produttivo strettamente connesso al contesto ambientale di appartenenza. Per conferire al Parco Taccoli un'identità più riconoscibile, aumentandone l'attrattività e favorendo lo svolgimento di attività culturali e ricreative, abbiamo immaginato lo spazio del parco, area verde in cui si trova anche la sede di ReMida, come habitat naturale popolato da creature fantastiche, ibridi tra animali e arredi urbani. L'utilizzo dei materiali di scarto aziendale come elementi estetici e costruttivi delle nuove attrezzature, sottolinea l'approccio sostenibile dell'intervento, introducendo nuovi scenari di fruizione, condivisione e trasformazione dello spazio pubblico.



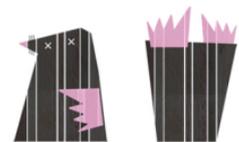
Pancodrillo



Sogliola



Bancalino



Talpanche



Pecorusco



Tavolofante